

UZASADNIENIE

1. Przedmiot regulacji:

Przedmiotem regulacji jest zaopiniowanie regulaminu organizacyjnego Filharmonii Pomorskiej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy, przedłożonego przez dyrektora instytucji.

2. Omówienie podstawy prawnej:

Podstawę prawną stanowi art. 13 ust. 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz zapisy statutu Filharmonii Pomorskiej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy, przyjętego uchwałą Nr XXVII/461/12 Sejmiku Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 29 października 2012 r. Zgodnie z ww. aktami organizację wewnętrzną Filharmonii Pomorskiej określa regulamin organizacyjny nadany przez dyrektora, po zasięgnięciu opinii Organizatora oraz opinii działających w instytucji: Zakładowych Organizacji Związkowych, Stowarzyszenia Artystów Muzyków Filharmonii Pomorskiej oraz Rady Artystycznej Filharmonii Pomorskiej.

3. Konsultacje wymagane przepisami prawa (łącznie z przepisami wewnętrznymi):

Zgodnie z ustawą projekt nowego regulaminu organizacyjnego Filharmonii Pomorskiej im. I. J. Paderewskiego w Bydgoszczy został przedstawiony do zaopiniowania: Komisji Zakładowej NSZZ „Solidarność” przy Filharmonii Pomorskiej, Stowarzyszeniu Artystów Muzyków Filharmonii Pomorskiej, Związkowi Zawodowemu Polskich Artystów Muzyków Orkiestrowych Zakładowa Organizacja Związkowa przy Filharmonii Pomorskiej, Związkowi Zawodowemu Pracowników Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy oraz Radzie Artystycznej Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy.

Wszystkie podmioty oprócz Rady Artystycznej pozytywnie ustosunkowały się do przedstawionego przez dyrektora Filharmonii projektu regulaminu. Rada Artystyczna wyraziła opinię neutralną twierdząc, że proponowane zmiany w regulaminie organizacyjnym mają charakter administracyjny, a zatem nie podlegają kompetencjom przynależnym Radzie Artystycznej.

4. Uzasadnienie merytoryczne:

Dyrektor Filharmonii Pomorskiej im. I. J. Paderewskiego w Bydgoszczy, wypełniając zapisy ustawowe, przedstawił do zaopiniowania projekt nowego regulaminu organizacyjnego, który zamierza wprowadzić w instytucji. Głównym celem wprowadzonych zmian jest dostosowanie regulacji do stanu faktycznego oraz do pozostałych regulaminów Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy. Wprowadzona zmiana polega na połączeniu dwóch działów – inwestycji oraz zamówień publicznych.

5. Ocena skutków regulacji:

Wprowadzenie wskazanych w niniejszej uchwale zmian w regulaminie organizacyjnym Filharmonii Pomorskiej im. I. J. Paderewskiego w Bydgoszczy nie spowoduje skutków finansowych dla budżetu Województwa ani konieczności zwiększenia dotacji dla instytucji.