

Harmonogram rzeczowo-finansowy zadania

"Zakup systemu oświetlenia i klimatyzacji do budynku Galerii przy ul. Rabiańskiej 20 w Toruniu."

I. Nazwa zadania:
 II. Zestawienie kosztów (nakładów)

Lp.	Treść/ Podstawowe pozycje rzeczowe w realizacji zadania	Szczegółowa kalkulacja do zakupów inwestycyjnych	Źródła finansowania	Pozycja z ZZK	Ogólna wartość wydatków z podziałem na źródła finansowania	Wydatki poniesione w poprzednich latach	Wydatki do poniesienia w planowanym roku budżetowym w podziale na kwartały	I kw.	II kw.	III kw.	IV kw.	
1	Oprawa LED TIBIA ZOOM 3F25W 700-2000lm 3000K	ilość	33,00	Środki własne województwa dotacje z budżetu państwa środki UE/Iz środki własne jednostki inne źródła Razem	68 597,00	0,00	68 597,00	68 597,00				
		cena jedn.	2 078,70				0,00					
		wartość	68 597				0,00					
							0,00					
2	Oprawa LED TIBIA ZOOM 3F25W 700-2000lm 4000K	ilość	33,00	Środki własne województwa dotacje z budżetu państwa środki UE/Iz środki własne jednostki inne źródła Razem	13 719,00	0,00	13 719,00					
		cena jedn.	2 078,70				0,00					
		wartość	68 597				0,00					
							0,00					
3	Klimatyzator Gree Pu1 ar 2,5 kW	ilość	3,00	Środki własne województwa dotacje z budżetu państwa środki UE/Iz środki własne jednostki inne źródła Razem	10 332,00	0,00	10 332,00	0,00	10 332,00		0,00	
		cena jedn.	3 444,00				0,00					
		wartość	10 332,00				0,00					
							0,00					
4	Klimatyzator Gree Pu1 ar 7 kW	ilość	2,00	Środki własne województwa dotacje z budżetu państwa środki UE/Iz środki własne jednostki inne źródła Razem	18 450,00	0,00	18 450,00	0,00	18 450,00		0,00	
		cena jedn.	9 225,00				0,00					
		wartość	18 450,00				0,00					
							0,00					
5	Klimatyzator Amber prestige 5 kW	ilość	1,00	Środki własne województwa dotacje z budżetu państwa środki UE/Iz środki własne jednostki inne źródła Razem	9 225,00	0,00	9 225,00	0,00	9 225,00		0,00	
		cena jedn.	9 225,00				0,00					
		wartość	9 225,00				0,00					
							0,00					
					9 225,00	0,00	9 225,00	0,00	9 225,00	0,00	0,00	

Galeria Sztuki Wozownia w Toruniu
ZADANIE INWESTYCYJNE na 2024 r

„ZAKUP SYSTEMU OŚWIETLENIA I KLIMATYZACJI DO BUDYNKU GALERII PRZY UL. RABIAŃSKIEJ 20 W TORUNIU”

I System oświetlenia:

1. Ocena celowości i ekonomicznej efektywności realizacji zadania:

Zakup nowoczesnych lamp do oświetlania dzieł sztuki przyczyni się w sposób znaczący do oszczędności energii elektrycznej i perfekcyjnego odwzorowania prezentowanych prac.

2. Zakres rzeczowy zadania -Zakup 66 szt. lamp oświetleniowych

3. Zasadność planowanego zakresu rzeczowego i terminu realizacji zadania:

Dotychczasowy system oświetlenia dzieł sztuki w Galerii, oparty był na świetle halogenowym, co nieustannie powodowało przegrzewanie się szynoprzewodów, mruganie światła lub całkowite odcięcie zasilania do lampy oświetleniowej. Żarówki halogenowe zużywają się w nierówny sposób co przekłada się w znaczący sposób na jakość oświetlanego dzieła sztuki. Dlatego też jak większość Galerii i muzeów chcielibyśmy odejść od tej przestarzałej już technologii na rzecz oświetlenia LED.

Ze względu na specyfikę miejsca (obiekt wpisany indywidualnie do rejestru zabytków) kluczowym czynnikiem koncepcji oświetlenia, był taki wybór rozwiązań, które spełniałyby jednocześnie restrykcyjne wymagania konserwatorskie oraz najwierniejsze ukazanie dzieł sztuki. Wybrano technologię LED która w warunkach galeryjnych gwarantuje ochronę eksponatów i dzieł sztuki przed działaniem szkodliwych czynników (temperatura, promieniowanie VIS, UV i IR). Po wielu próbach i testach chcielibyśmy zastosować źródła LED TIBIA 3 F 25 W, 700-2000LM 3000K I 4000K, co gwarantuje ponad 80% oszczędności energii w porównaniu z halogenami. Ponadto źródła są kompatybilne z obecnymi transformatorami, a dodatkowo posiadają pięcioletnią gwarancję, co daje pewny zwrot z inwestycji, bo w warunkach galeryjnych inwestycja amortyzuje się w bardzo krótkim czasie.

Dzięki nowoczesnej technologii LED dzieła sztuki prezentowane w Galerii (w 2024 roku odbędzie się kolejna edycja międzynarodowej wystawy „Kolor w grafice”) będą perfekcyjnie oddawały kolory dzieł sztuki.

Stosowanie technologii LED, to również wyraz dbałości o środowisko naturalne, ponieważ w trakcie eksploatacji zmniejsza się także poziom emisji CO2 do atmosfery. Źródła LED są idealnym zamiennikiem dla halogenów w obiektach tak szczególnych, jakimi są galerie sztuki - przyjemne światło LED sprawdza się doskonale w podkreślaniu walorów eksponatów.

Łączny koszt zadania wg załączonej oferty wynosić będzie w 2024 roku wraz z podatkiem Vat 137 194 zł

4. Prawidłowość obliczenia wartości zadania(z informacją o przyjętych założeniach do wyliczenia wartości zadania) -Na podstawie oferty dołączonej do wniosku.

5. Realność kwot środków własnych i środków z innych źródeł , planowanych na finansowanie zadania – nie dotyczy

6. Dane o planowanym okresie zagospodarowania wytworzonego, zakupionego składnika majątkowego i planowanej kwocie środków finansowych i źródeł ich pochodzenia, które umożliwią zagospodarowanie efektów rzeczowych zadania w planowanym okresie.- do momentu zachowania prawidłowej użyteczności.

7. Informacja o tytule prawnym do nieruchomości, obiektu, w którym zrealizowany będzie efekt rzeczowy zadania - Użytkowanie, na podstawie Uchwały NR 38/1835/18 Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 3 października 2018 roku w sprawie przekazania nieruchomości w użytkowanie i podanie do publicznej wiadomości.

II System klimatyzacji

1. Celowość realizacji zadania:

Wykonanie prac instalacyjnych dotyczących klimatyzacji jest nieodzowne ze względu na za wysoka temperaturę w pomieszczeniach biurowych na poddaszu Galerii, oraz Sali wystawowej na pierwszym piętrze.

2. Zakres rzeczowy zadania

Demontaż i montaż 2 klimatyzatorów w górnej Sali wystawowej, montaż 4 klimatyzatorów w 4 pomieszczeniach biurowych na poddaszu Galerii.

3. Zasadność planowanego zakresu rzeczowego

W 2024 r. Galeria Sztuki Wozownia chciałaby dokonać inwestycji w postaci montażu klimatyzatorów w górnej sali wystawowej i w pomieszczeniach biurowych na poddaszu.

Wprowadzenie systemu klimatyzacji pomieszczeń biurowych i górnej sali wystawowej (brak okien) pozwoli przetwarzać powietrze w pomieszczeniach, mając na celu utrzymanie zadanych warunków klimatycznych, czyli odpowiedniego zakresu temperatur i wilgotności powietrza, niezapewniających optymalnych warunków do pracy i funkcjonowania człowieka. W związku z dużym nasłonecznieniem pomieszczeń, dąży się do poprawy warunków okresie letnim zarówno dla pracowników, jak i zwiedzających.

Występujące w ostatnich latach anomalie pogodowe dotyczące bardzo wysokich temperatur w okresie letnim uniemożliwiają pracownikom przebywanie w pomieszczeniach biurowych, Już na początku okresu upałów temperatura w pomieszczeniach jest bliska 30 stopni Celsjusza.

1. Ocena celowości i ekonomicznej efektywności realizacji zadania:

Montaż urządzeń klimatyzujących w sali wystawowej (górnej) oraz pomieszczeniach administracyjnych w celu zapewnienia warunków przestrzeni ekspozycyjnej niezbędnych dla prezentacji dzieł sztuki oraz odpowiedniej temperatury (zgodnie z przepisami bhp) w pomieszczeniach biurowych na poddaszu.

2. Zakres rzeczowy zadania

Demontaż i montaż 2 klimatyzatorów i górnej Sali wystawowej, montaż 4 klimatyzatorów w 4 pomieszczeniach biurowych na poddaszu Galerii.

3. Zasadność planowanego zakresu rzeczowego i terminu realizacji zadania:

Zadanie to powiązane jest z zadaniem „Termomodernizacja i wymiana stolarki okiennej” Pomieszczenia administracyjne i wystawowe znajdujące się w najwyższej kondygnacji budynku (poddasze) posiadają ograniczone możliwości wymiany powietrza a przez bliskość dachu narażone są na bezpośrednie nagrzewanie. Brak powietrza i temperatura powyżej 28 stopni to najprostsza charakterystyka tej przestrzeni. Wymiana okien poprawi utrzymanie stałej temperatury zimą, nie zapewni jednak obniżenia jej w sezonie wiosna-lato. W tym celu zaplanowano montaż urządzeń klimatyzujących. Zapewnienie odpowiednich warunków dla personelu administracyjnego jest jedną z podstaw skutecznej i wydajnej pracy.

Przestrzeń wystawiennicza w której jest zbyt wysoka temperatura i wilgotność przestaje pełnić swoją funkcję i staje się zagrożeniem dla prezentacji sztuki. Chcąc podnosić rangę galerii musimy zadbać o bezpieczeństwo wypożyczonych na wystawy dzieł dla których odpowiednie warunki to przede wszystkim stabilna temperatura ok 20 st. C oraz wilgotność 50%. Przy braku możliwości stabilizacji warunków nie jesteśmy w stanie zapewnić bezpieczeństwa dlatego montaż klimatyzacji z wymianą powietrza jest zadaniem priorytetowym.

Kontynuacją działań poprawiających warunki dla sztuki będzie zakup urządzeń do monitoringu wilgotność i ew. defensorów, których realizację planujemy ze środków własnych.

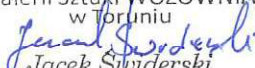
Termin realizacji zadania zaplanowano na II kwartał 2024.

4. Prawidłowość obliczenia wartości zadania(z informacją o przyjętych założeniach do wyliczenia wartości zadania) – 63 345 brutto Na podstawie oferty dotychczasowej do wniosku.

5. Realność kwot środków własnych i środków z innych źródeł , planowanych na finansowanie zadania – deklaracja 10% udziału środków własnych galerii

6. Dane o planowanym okresie zagospodarowania wytworzonego, zakupionego składnika majątkowego i planowanej kwocie środków finansowych i źródeł ich pochodzenia, które umożliwią zagospodarowanie efektów rzeczowych zadania w planowanym okresie.- do momentu zachowania prawidłowej użyteczności.

7. Informacja o tytule prawnym do nieruchomości, obiektu, w którym zrealizowany będzie efekt rzeczowy zadania - Użytkowanie, na podstawie Uchwały NR 38/1835/18 Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 3 października 2018 roku w sprawie przekazania nieruchomości w użytkowanie i podanie do publicznej wiadomości.

DYREKTOR
Galerii Sztuki Wozownia
w Toruniu

Jacek Świdorski