

## UZASADNIENIE

### 1. Przedmiot regulacji:

Przedmiotem regulacji jest zlecenie oferentowi – Stowarzyszeniu Akademia Muzyki Dawnej w Samsieczynku realizacji zadania publicznego pn. Scena Barokowa w Inowrocławiu – III edycja festiwalu i udzielenie dotacji celowej w wysokości 8.500,00 zł.

### 2. Podstawa prawna:

Podstawę prawną stanowi art. 19a ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, zgodnie z którym organ wykonawczy jednostki samorządu terytorialnego, na podstawie przedłożonej oferty przez organizację pozarządową, może zlecić realizację zadania publicznego o charakterze lokalnym lub regionalnym.

Zadanie winno spełniać łącznie następujące warunki: wysokość dofinansowania lub finansowania zadania publicznego nie przekracza kwoty 10.000,00 zł i będzie zrealizowane w okresie nie dłuższym niż 90 dni. Tryb postępowania w zakresie oceny i wyboru ofert reguluje § 3 Procedur zlecenia, realizacji i rozliczenia zadań publicznych dofinansowanych z budżetu Województwa Kujawsko-Pomorskiego oraz ze środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych.

### 3. Konsultacje wymagane przepisami prawa (łącznie z przepisami wewnętrznymi):

W myśl zapisów art. 19a ww. ustawy oferta złożona przez ww. oferenta została zamieszczona na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego [www.bip.kujawsko-pomorskie.pl](http://www.bip.kujawsko-pomorskie.pl), stronie Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego [www.ngo.kujawsko-pomorskie.pl](http://www.ngo.kujawsko-pomorskie.pl) oraz na tablicy ogłoszeń Departamentu Kultury i Dziedzictwa Narodowego w terminie 14-21 czerwca 2024 r., w celu umożliwienia wniesienia ewentualnych uwag.

W ww. terminie żadne uwagi nie zostały zgłoszone.

### 4. Uzasadnienie merytoryczne:

Stowarzyszenie Akademia Muzyki Dawnej złożyło w trybie uproszczonym ofertę o przyznanie dotacji celowej z budżetu województwa na realizację zadania pn. Scena Barokowa w Inowrocławiu – III edycja festiwalu.

Zadanie polega na zorganizowaniu koncertu muzyki dawnej, na który składać się będą utwory Johanna Adolfa Hassego, w zabytkowym wnętrzu Bazyliki Mniejszej Imienia NMW w Inowrocławiu. Stowarzyszenie promuje i popularyzuje muzykę dawną w regionie, zrealizowało kilkadziesiąt koncertów muzyki dawnej w różnych miastach, od 2019 r. realizuje festiwal Bydgoska Scena Barokowa.

Po spełnieniu przez przedłożoną ofertę kryteriów ustawowych trybu uproszczonego, tj. zadanie ma charakter lokalny; wnioskowana kwota dotacji wynosiła 10.000,00 zł (nie przekraczała 10.000,00 zł); okres realizacji zadania wynosi 90 dni (nie przekracza 90 dni) i po dokonaniu pozytywnej oceny merytorycznej (oferta otrzymała 16 pkt, tym samym osiągnęła liczbę punktów umożliwiającą rekomendowanie Zarządowi Województwa Kujawsko-Pomorskiego zadania do dofinansowania z budżetu województwa), uznaje się celowość realizacji zadania publicznego.

Mając na uwadze powyższe, postanawia się zlecić ww. stowarzyszeniu realizację zadania i przyznać dotację celową w wysokości 8.500,00 zł.

### 5. Ocena skutków regulacji:

Dotacja zostanie udzielona ze środków zaplanowanych na rok 2024 w zadaniu: Granty – zadania w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego. Z zaplanowanej na ww. zadanie kwoty w wysokości 1.300.000,00 zł na tryb uproszczony

zgodnie z regulaminem otwartego konkursu ofert nr 1/2024 wyodrębniono kwotę w wysokości 80.000,00 zł.

W wyniku zmiany rozstrzygnięcia otwartego konkursu ofert nr 1/2024 na wykonywanie zadań publicznych związanych z realizacją zadań Samorządu Województwa w latach 2024-2025 w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, uchwałą Nr 5/274/24 z dnia 12 czerwca 2024 r. kwota została zwiększona do wysokości 81.500.00 zł, która pozwala na pozytywne rozpatrzenie złożonej oferty.