

Teatr im. Wilama Horzycy
Plac Teatralny 1, 87-100 Toruń
wnioskodawca

Harmonogram rzeczowo-finansowy zadania

I. Nazwa zadania: Dostosowanie zabytkowego budynku Teatru im. Wilama Horzycy do wymagań ochrony przeciwpożarowej - wykonanie dokumentacji projektowej

II. Zestawienie kosztów (nakładów)

l.p.	Treść/Podstawowe pozycje rzeczowe w realizacji zadania	Szczegółowa kalkulacja do zakupów inwestycyjnych		Źródła finansowania	Pozycja z ZZK	Ogólna wartość wydatków z podziałem na źródła finansowania	Wydatki poniesione w poprzednich latach	Wydatki do poniesienia w planowanym roku budżetowym w podziale na kwartały	I kw.	II kw.	III kw.	IV kw.		
		Ilość	cena jedn.											
1	wykonanie dokumentacji projektowej	Ilość	1,00	Środki własne województwa		240 000,00		240 000,00			0,00	240 000,00		
		cena jedn.	240 000,00	dotacje z budżetu państwa		0,00		0,00						
		wartość	240 000,00	środki UE/IZ		0,00		0,00						
				środki własne jednostki		0,00		0,00						
				inne źródła		0,00		0,00						
				Razem			240 000,00	0,00	240 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	240 000,00
2	przeprowadzenie postępowania przetargowego	Ilość	1,00	Środki własne województwa		5 500,00		5 500,00		2 750,00	1 500,00	1 250,00		
		cena jedn.	5 500,00	dotacje z budżetu państwa		0,00		0,00						
		wartość	5 500,00	środki UE/IZ		0,00		0,00						
				środki własne jednostki		0,00		0,00						
				inne źródła		0,00		0,00						
				Razem			5 500,00	0,00	5 500,00	0,00	2 750,00	1 500,00	1 250,00	
3	obsługa konsultingowa procesu projektowego	Ilość	1,00	Środki własne województwa		4 500,00		4 500,00				4 500,00		
		cena jedn.	4 500,00	dotacje z budżetu państwa		0,00		0,00						
		wartość	4 500,00	środki UE/IZ		0,00		0,00						
				środki własne jednostki		0,00		0,00						
				inne źródła		0,00		0,00						
				Razem			4 500,00	0,00	4 500,00	0,00	0,00	0,00	4 500,00	
RAZEM				Środki własne województwa		250 000,00	0,00	250 000,00	0,00	2 750,00	1 500,00	245 750,00		
				dotacje z budżetu państwa		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		
				środki UE/IZ		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		
				środki własne jednostki		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		
				inne źródła		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		
				Razem		250 000,00	0,00	250 000,00	0,00	2 750,00	1 500,00	245 750,00		

Lp.	Treść/Podstawowe pozycje rzeczowe w realizacji zadania	Szczegółowa kalkulacja do zakupów inwestycyjnych	Źródła finansowania	Pozycja z ZZK	Ogólna wartość wydatków z podziałem na źródła finansowania	Wydatki poniesione w poprzednich latach	Wydatki do poniesienia w planowanym roku budżetowym w podziale na kwartały	I kw.	II kw.	III kw.	IV kw.
-----	--	--	---------------------	---------------	--	---	--	-------	--------	---------	--------

Kierownik
administracyjno-gospodarczy
Barbara Karpińska
sporządził

DYREKTOR
Renata Denejczyk
dyrektor jednostki

Departament merytoryczny
Dokument został sprawdzony pod względem celowościowym

główny specjalista (1)
Anna Rzemnykowska
podpis osoby sprawdzającej

Dyrektor Departamentu
Kultury i Dziedzictwa Narodowego (1)
Jana Janaszki
Dyrektor Departamentu merytorycznego

Komórka ds. inwestycji
Dokument został zweryfikowany i sprawdzony

07.10.2024
Kierownik Biura
ds. Inwestycji
Anna Ryńska (1)
podpis osoby sprawdzającej

Dyrektor Departamentu Zarządzania
Nadzoru Własności Kulturowej
i Inwestycji (4)
Grzegorz Sobkowiak
Dyrektor/kierownik komórki ds. inwestycji

Członek Zarządu odpowiedzialny merytorycznie

Wicemarszałek Województwa
Kujawsko-Pomorskiego (4)
Zbigniew Ostrowski
Członek Zarządu

Część opisowa do harmonogramu.

Dostosowanie zabytkowego budynku Teatru im. Wilama Horzycy do wymagań ochrony przeciwpożarowej - wykonanie dokumentacji projektowej.

Uzasadnienie celowości realizacji zadania:

Budynek zabytkowy Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu nie spełnia wymagań ochrony przeciwpożarowej zapewniających bezpieczeństwo osób w nim przebywających. Kujawsko-Pomorski Komendant Straży Pożarnej wydał decyzję administracyjną stwierdzającą występowanie stanu zagrożenia życia ludzi (znak: MZ.5580.145.4.2019.ŁM) i nakazał Teatrowi dostosowanie budynku do wymagań ochrony przeciwpożarowej. W lipcu 2022 r. na zlecenie Teatru rzeczoznawca ppoż. Pan Marcin Kowalski wykonał ekspertyzę techniczną stanu ochrony przeciwpożarowej, która została zatwierdzona i zawiera możliwe rozwiązania do zastosowania w budynku głównym Teatru. Aby wdrożyć zaproponowane rozwiązania konieczne jest wykonanie zadania, czyli wykonanie dokumentacji technicznej dostosowania zabytkowego budynku Teatru do wymagań ochrony przeciwpożarowej. Na zadanie „Dostosowanie zabytkowego budynku Teatru im. Wilama Horzycy do wymagań ochrony przeciwpożarowej” składać się będą projekty; architektoniczno - budowlany i techniczny wraz z uzyskaniem pozytywnej decyzji pozwolenia na budowę.

2. Zakres rzeczowy zadania:

1. Przeprowadzenie postępowania przetargowego na wykonanie prac projektowych,
2. Wykonanie projektu składającego się z: inwentaryzacji budowlanej metodą skanowania 3D, projektu architektoniczno-budowlanego i projektu techniczno – wielobranżowego oraz uzyskanie pozwolenia na budowę.
3. Obsługa konsultingowa procesu projektowego,
4. Wykonanie prac zgodnie z harmonogramem zawartym w projekcie architektoniczno – budowlanym.

3. Dane o planowanych efektach rzeczowych

Budynek Teatru zostanie dostosowany do wymagań ochrony przeciwpożarowej zgodnie z ustawą przeciwpożarową z dnia 24 sierpnia 1991r. i wymogami jakie powinny spełniać budynki zgodnie z rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. Wykonanie prac wg. projektu architektoniczno - budowlanego zagwarantuje bezpieczeństwo widzów i innych osób przebywających na terenie Teatru podczas różnych wydarzeń teatralnych, min. spektakli, warsztatów czy innych działań artystycznych.

DYREKTOR
Renata Dereżczyk