

UZASADNIENIE

1. Przedmiot regulacji:

Przedmiotem regulacji jest podanie do publicznej wiadomości informacji o zamiarze ogłoszenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Filharmonii Pomorskiej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy.

2. Omówienie podstawy prawnej:

Zgodnie z art. 41 ust. 2 pkt 6 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa do zadań zarządu województwa należy kierowanie, koordynowanie i kontrolowanie działalności wojewódzkich samorządowych jednostek organizacyjnych, w tym zatrudnianie i zwalnianie ich kierowników. Stosownie do zapisów art. 16 ust. 3d oraz § 3 ust. 1 pkt 1 i ust. 2 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 12 kwietnia 2019 r. w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury organizator jest zobligowany na rok przed upływem okresu na jaki został powołany, dotychczasowy dyrektor instytucji artystycznej podać informację o zamiarze ogłoszenia konkursu, zawierającą w szczególności termin rozpoczęcia i przewidywany termin zakończenia postępowania konkursowego. Informację powyższą może ogłosić w terminie krótszym, pod warunkiem zawarcia w tej informacji uzasadnienia skrócenia terminu.

3. Konsultacje wymagane przepisami prawa (łącznie z przepisami wewnętrznymi):

Nie dotyczy.

4. Uzasadnienie merytoryczne:

31 sierpnia 2025 r. upływa okres powołania pana Macieja Puty na stanowisko dyrektora Filharmonii Pomorskiej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy, wynikający z uchwały Nr 32/1410/20 Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 19 sierpnia 2020 r. Zgodnie z zapisem § 8 ust. 9 umowy Nr KN-II.502.3.2.2020 r. z dnia 31 sierpnia 2020 r. zawartej pomiędzy panem Maciejem Puto a Województwem Kujawsko-Pomorskim w sprawie warunków organizacyjno-finansowych działalności Filharmonii Pomorskiej im. I. J. Paderewskiego w Bydgoszczy, każda ze Stron najpóźniej na trzynaste miesiące przed upływem kadencji zobowiązana jest do określenia swojego stanowiska w sprawie dalszej współpracy. W związku z deklaracją dyrektora Filharmonii Pomorskiej im. I. J. Paderewskiego w Bydgoszczy w sprawie współpracy z samorządem województwa w zakresie zarządzania wojewódzką instytucją kultury w kolejnych sezonach artystycznych (pismo z dnia 24.06.2024 r.), mając na uwadze wieloletnie doświadczenie i pozytywną ocenę jego kierownictwa instytucją artystyczną, Zarząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego, działając w oparciu o zapisy art. 15 ust. 1 i 2, art. 16 ust. 3 i 3a ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej uchwałą Nr 9/507/24 z dnia 11 lipca 2024 r. wszczął procedurę powołania pana Macieja Puty na stanowisko dyrektora Filharmonii, na okres pięciu sezonów artystycznych, bez przeprowadzania konkursu na to stanowisko. Jednocześnie stosownie do zapisów art. 15 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej wystąpił o opinie w powyższej sprawie do związków zawodowych działających w instytucji oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych.

Mając na uwadze § 5 ust. 1 umowy z dnia 1 października 2005 r. w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury Filharmonii Pomorskiej im. I. J. Paderewskiego w Bydgoszczy, zgodnie z którym powołanie dyrektora następuje przez Zarząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego w uzgodnieniu z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego, pismem z dnia 17 stycznia 2025 r. Marszałek Województwa Kujawsko-Pomorskiego wystąpił do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego o uzgodnienie kandydatury pana Macieja Puty, załączając pełne uzasadnienie decyzji Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego oraz kopie opinii

wyrażonych przez związki zawodowe i stowarzyszenia twórcze. Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego nie wyraził zgody na uzgodnienie powołania na stanowisko dyrektora Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy dotychczasowego jej dyrektora na pięć kolejnych sezonów artystycznych bez przeprowadzania konkursu na to stanowisko. Wynika to z przyjętej przez Ministerstwo nowej polityki w zakresie powoływania na stanowiska dyrektorskie w instytucjach kultury i w instytucjach artystycznych, dla których MKiDN jest organizatorem w trybie konkursowym i taki tryb został rekomendowany Zarządowi Województwa Kujawsko-Pomorskiego dla instytucji współprowadzonej (pismo znak DIK-WIM.400.30.2025.AŁ z dnia 10 lutego 2025 r.). Mając powyższe na uwadze, Zarząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego wszczyna procedurę konkursową, regulowaną rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 12 kwietnia 2019 r. w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury.

5. Ocena skutków regulacji:

Podjęcie niniejszej uchwały stanowi wypełnienie ustawowych warunków ogłoszenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Filharmonii Pomorskiej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy.