

KN - 11. 6 15. 1. 3. 2025

Załącznik do uchwały Nr 42/1941/25
Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego
z dnia 17 lutego 2025 r.



PODPIS ZAUFANY
MARTYNA
DITBRENER
07.02.2025 08:11:50 (GMT+1)
Dokument podpisany elektronicznie
podpisem zaufanym

Atymotion

07.02.25
Gondin

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Departament Kultury i Dziedzictwa
Narodowego

07-02-2025

Ilość zał. 260
Podpis (5)

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu
Nazwa: Fundacja Teraz Wy, Forma prawna: Fundacja, Numer Krs: 0000811798, Kod pocztowy: 85-022, Poczta: Bydgoszcz, Miejscowość: Bydgoszcz, Ulica: Gdańska, Numer posesji: 89, Numer lokalu: 1, Województwo: kujawsko-pomorskie, Powiat: Bydgoszcz, Gmina: m. Bydgoszcz, Strona www: www.terazwy.pl , Adres e-mail: biuro@terazwy.pl , Numer telefonu: 696299049
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Artystyczne Świąta - innowacja społeczna dla osób z niepełnosprawnością, edycja druga.			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	25.02.2025	Data zakończenia	30.04.2025

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

aktywizacji społecznej, gdyż pozwala osobom z niepełnosprawnościami na pełne uczestnictwo w kulturze globalnej, bez konieczności wychodzenia z domu.

Wirtualne zwiedzanie umożliwi interaktywny kontakt z dziełami sztuki i zasobami kultury, oferując dostęp do multimedialnych zasobów. Dzięki temu uczestnicy mogą lepiej zgłębić historię sztuki i techniki artystyczne, co wzmacnia edukacyjny wymiar projektu.

Wirtualne zwiedzanie muzeów nie tylko wprowadza uczestników w świat sztuki, ale także rozwija ich umiejętności cyfrowe i kompetencje technologiczne. Może to mieć znaczący wpływ na ich integrację ze światem zewnętrznym, zmniejszając uczucie izolacji i wykluczenia, które często towarzyszy osobom z niepełnosprawnościami.

Kontakt z różnorodnymi stylami, epokami i kulturami z całego świata może być silnym źródłem inspiracji dla uczestników warsztatów arteterapii, stymulując ich wyobraźnię i twórczy rozwój. Dzięki temu wirtualne zwiedzanie muzeów wnosi dodatkowy wymiar do arteterapii, wzbogacając ją o element poznawczy i motywacyjny.

Wirtualne wycieczki mogą również stać się inspiracją do tworzenia prac artystycznych, które będą odzwierciedlać zebrane wrażenia i emocje. Po wirtualnym zwiedzaniu, uczestnicy mogą stworzyć swoje interpretacje dzieł sztuki, co umożliwi nie tylko ekspresję artystyczną, ale także osobiste przeżycie, które może wzmacniać ich poczucie własnej wartości.

Projekt „Artystyczne Świąta” zyska dzięki tej innowacji unikalny wymiar, podkreślający wartość inkluzywności i dostępu do kultury. Tego typu działanie jest zgodne z wytycznymi dokumentów takich jak Krajowy Program Rozwoju Ekonomii Społecznej do 2030 roku, który promuje rozwiązania zwiększające dostęp osób z niepełnosprawnościami do aktywności społecznych i kulturalnych. Wirtualne wycieczki wprowadzają elementy nowoczesnej technologii i cyfrowej integracji, co pozwala na zrealizowanie celów społecznych w bardziej dynamiczny i przystępny sposób. Taka nowoczesna forma aktywności jest nie tylko innowacyjna, ale także niezwykle wartościowa, bo pozwala przełamać bariery fizyczne i społeczne, jednocześnie umożliwiając uczestnikom bezpośredni kontakt ze światowym dziedzictwem kulturowym.

„Artystyczne Świąta” to nie tylko okazja do zdobycia wiedzy z zakresu kultury i sztuki przez artystów z niepełnosprawnością, ale przede wszystkim przestrzeń, w której spotykają się różne historie i doświadczenia. Integracja artystów z niepełnosprawnościami staje się sercem tego projektu. Dzięki temu każdy uczestnik może poczuć, że jego głos jest ważny, a jego talent – doceniony. Obrazy zostaną namalowane w temacie praw człowieka, wolności i równości. Będą to abstrakcje, ukazujące ważne zagadnienia związane z prawami człowieka

Efekty projektu będą nie tylko widoczne w formie obrazów, ale również w sercach artystów z niepełnosprawnością. Projekt „Artystyczne Świąta” jest pionierską inicjatywą, która łączy elementy kultury i sztuki, integracji społecznej oraz wolontariatu, skupiając się na artystach z niepełnosprawnościami.

W kontekście aktualnych trendów w rehabilitacji społecznej, projekt ten wprowadza innowacyjne podejście do aktywizacji oraz wspierania tej grupy. Celem projektu jest stworzenie platformy, która umożliwia artystom nie tylko rozwój umiejętności artystycznych, ale także poprawę dostępu do projektów z zakresu kultury i sztuki. W dobie rosnącej izolacji i wykluczenia, szczególnie w okresie świątecznym, „Artystyczne Świąta” mają na celu zbudowanie wspólnoty artystycznej, w której każdy może poczuć się wartościowy i doceniony.

Innowacyjność projektu „Artystyczne Świąta” wynika z jego kompleksowego podejścia do aktywizacji i integracji artystów z niepełnosprawnością w obszarze kultury i sztuki, realizowanego

Muzyka towarzysząca warsztatom zostanie starannie dobrana, aby zapewnić niepowtarzalne i inspirujące doświadczenie dźwiękowe. Uczestnicy będą mieli okazję słuchać znanych utworów z całego świata, co stanowi element przeciwdziałania zjawisku infantyilizacji. Dzięki temu muzyka będzie nie tylko źródłem relaksu i edukacji kulturalnej, ale także motywacji i inspiracji do twórczego działania, kształtując projekt jako bezbarierową przestrzeń, w której wszyscy uczestnicy są traktowani z równym szacunkiem i wysokimi oczekiwaniami.

Nasz program jest przemyślany i ambitny, opracowany w sposób, który w pełni angażuje potencjał artystów z niepełnosprawnością, podchodząc do nich z uznaniem dla ich indywidualnych możliwości i talentów. Dzięki takiemu podejściu projekt wyznacza nową jakość w edukacji kulturalnej, gwarantując uczestnikom nie tylko rozwój artystyczny, ale również satysfakcję płynącą z aktywnego i w pełni wartościowego udziału. W ten sposób „Artystyczne Świąta” przyczyniają się do budowania inkluzywnego społeczeństwa, które docenia i promuje równość oraz autonomię swoich członków.

Projekt wpisuje się w cele naboru ofert (1/2025) w trybie uproszczonym art. 19a organizowanego przez Urząd Marszałkowski:

- wzbogacenie życia kulturalnego regionu o wartościowe wydarzenia artystyczne i kulturalne- projekt jest wysokiej jakości inicjatywą artystyczną, która w swojej pierwszej edycji odniosła sukces
- ułatwienie mieszkańcom dostępu do dóbr kultury- poprzez otwartą rekrutację oraz zaproszenie artystów z niepełnosprawnością, ułatwimy im dostęp do kultury. Bezpłatne uczestnictwo również będzie ułatwieniem dla osób, które pochodzą ze środowisk o najniższej aktywności w obszarze kultury
- promocja i upowszechnianie kultury i sztuki- poprzez trwałe rezultaty, takie jak film na YouTube, projekt będzie miał trwałość nieograniczoną w miejscu lub czasie, co ułatwi kontynuowanie promocji rezultatów projektu w kolejnych latach
- rozwijanie oferty edukacji artystycznej i kulturalnej skierowanej do artystów z niepełnosprawnością- poprzez uczestnictwo w projekcie, artyści zdobędą wiedzę z zakresu edukacji artystycznej
- podtrzymywanie i wzmacnianie tożsamości regionalnej- poprzez zaangażowanie artystów z województwa kujawsko-pomorskiego (z miasta Bydgoszczy na prawach powiatu, z powiatu nakielskiego oraz powiatu bydgoskiego) projekt wzmocni tożsamość regionalną

Projekt ma służyć integracji oraz budowaniu poczucia tożsamości mieszkańców, zwiększać dostępność do kultury, zapobiegać wykluczeniu oraz marginalizacji społecznej i kulturowej

Na potrzeby opracowania oferty przeanalizowaliśmy załącznik do "Programu działania na rzecz osób z niepełnosprawnościami dla województwa kujawsko-pomorskiego do 2030 r. - Równe Szanse 2030+" o nazwie "Kompleksowa diagnoza sytuacji osób z niepełnosprawnościami na terenie województwa kujawsko-pomorskiego".

Z diagnozy wynika, że "poziom wykształcenia osób z niepełnosprawnościami jest generalnie niski. Wśród OzN odsetek osób z wykształceniem co najwyżej gimnazjalnym jest co najmniej trzykrotnie większy, niż wśród ogółu Polek i Polaków. Negatywny stosunek do szkół specjalnych zniechęca część rodziców, zwłaszcza z niższym kapitałem społeczno-kulturowym, do zapisywania dzieci do takich placówek.". Realizując projekt z uwzględnieniem artystów i odbiorców z niepełnosprawnością podwyższamy kapitał społeczno-kulturowy wielu rodzin, co długoterminowo może prowadzić do wzrostu poziomu wykształcenia osób z niepełnosprawnością. Nasza wewnętrzna diagnoza, oparta na działaniach z ponad 250 rodzinami osób z niepełnosprawnością, dowodzi, że zaangażowanie OzN w

ich poczucie wartości oraz przynależności. Uczestnicy, dzięki bezpośredniemu zaangażowaniu w projekt, mogą zyskać nowe umiejętności, a także rozwijać swoją kreatywność.

„Artystyczne Święta” to projekt, który wychodzi naprzeciw potrzebom społeczności artystów z niepełnosprawnością, łącząc sztukę z aktywizacją społeczną. Jego unikalne podejście do integracji i rehabilitacji poprzez sztukę i muzykę stanowi wartościowy krok w kierunku budowania bardziej zjednoczonej i empatycznej społeczności. Takie innowacyjne inicjatywy są nie tylko istotne z perspektywy województwa kujawsko-pomorskiego, ale również mogą stanowić wzór do naśladowania dla innych miast w Polsce.

Miejsce realizacji: Bydgoszcz, Bydgoskie Centrum Organizacji Pozarządowych i Wolontariatu, ul Gdańska 5

Grupa docelowa: 20 artystów z niepełnosprawnością z województwa kujawsko-pomorskiego oraz 10 wolontariuszy, którzy będą pełnić funkcję asystentów artystów z niepełnosprawnością.

Dobór działań do potrzeb grupy docelowej

Program warsztatów wpisuje się w następujące dokumenty:

- Krajowy Program Przeciwdziałania Ubóstwu i Wykluczeniu Społecznemu. Aktualizacja 2021–2027, polityka publiczna z perspektywą do roku 2030;
- Krajową Strategię Rozwoju Regionalnego 2030;
- Krajowy Program Rozwoju Ekonomii Społecznej do 2030 roku. Ekonomia Solidarności Społecznej;
- Zintegrowaną Strategię Umiejętności 2030. Politykę na rzecz rozwijania umiejętności zgodnie z ideą uczenia się przez całe życie;
- Kartę Praw Osób Niepełnosprawnych z 1997 r. (M.P. z 13.08.1997 r., Nr 50, poz. 475);
- Standardowe Zasady Wyrównywania Szans Osób Niepełnosprawnych przyjęte podczas 48 sesji Zgromadzenia Ogólnego Narodów Zjednoczonych w dniu 20 grudnia 1993 (Rezolucja 48/96);
- Konwencję o prawach osób niepełnosprawnych sporządzoną w Nowym Jorku dnia 13 grudnia 2006 r. (Dz. U. z 2012 r., poz. 1169);

Uczestnikami będą artyści z niepełnosprawnością i wolontariusze z następujących powiatów:

- miasto Bydgoszcz na prawach powiatu
- powiat bydgoski
- powiat nakielski

Ten wyjątkowy projekt oferuje zróżnicowany zestaw działań, które mają na celu skierowanie inicjatywy na konkretny cel, którym jest stworzenie atrakcyjnej i różnorodnej oferty kulturalnej regionu. Projekt jest odpowiedzią na bardzo wiele problemów i zaspokaja potrzeby grupy docelowej:

PROBLEM: brak dostosowanej oferty artystycznej, która uwzględnia zaangażowanie artystów z niepełnosprawnościami we wspólne działania artystyczne

ROZWIĄZANIE: Nawiązanie współpracy z artystami z niepełnosprawnością i zaangażowanie ich w projekt

PROBLEM: mała ilość działań w zakresie promowania twórczości niepełnosprawnych twórców

ROZWIĄZANIE: Materiał filmowy, który będzie promował rezultaty projektu i twórczość artystów z niepełnosprawnością

Film na YouTube dokumentujący projekt	1 film	faktura, link do filmu
Wzrost aktywności w życiu kulturalnym artystów z niepełnosprawnością	20 osób	lista obecności

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Ten projekt jest komplementarny z naszymi dotychczasowymi działaniami, ponieważ Fundacja Teraz Wy działa na dużą skalę w kontekście sztuki, kultury, wsparcia osób z niepełnosprawnościami i organizacji wydarzeń łączących wszystkie te aspekty.

Fundacja Teraz Wy na co dzień zajmuje się aktywizacją osób z niepełnosprawnościami i przeciwdziałaniu wykluczeniom ze względu na choroby i niepełnosprawności. Wraz z aktywistami walczymy o większą i lepszą dostępność ofert kulturalnych dla osób i środowisk zagrożonych wykluczeniem. Jako Fundacja podejmujemy bardzo wiele działań mających na celu promowanie kultury i sztuki. Wolontariusze Fundacji to osoby utalentowane, na co dzień zaznajomione ze sztuką i tworzeniem jej. Wśród osób zaangażowanych w działalność Fundacji są artyści, aktorzy, muzycy oraz osoby związane z szeroko rozumianą sztuką. Nasze projekty pomagają poprzez sztukę dotrzeć z wieloma ważnymi ideami aktywizmu społecznego do dużej grupy odbiorców, w tym osób z niepełnosprawnościami. Zawsze stawiamy na edukację, głęboko wierzymy, że odpowiednio i przystępnie przekazane kwestie merytoryczne pozostaną w świadomości uczestników na długi czas.

Projekty z zakresu kultury i sztuki zrealizowane w 2024 roku

1. "Łącz nas sztuka" to innowacyjny projekt artystyczny Fundacji Teraz Wy pod patronatem Prezydenta Bydgoszczy Rafała Bruskiego, w 2024 odbyła się pierwsza edycja projektu Film na YouTube z realizacji projektu https://www.youtube.com/watch?v=GpOddDG_sUo
Na potrzeby projektu artyści stworzyli 11. unikatowych obrazów malowanych „na 4 ręce”, przez pary artystów składające się z osoby pełnosprawnej i niepełnosprawnej.
Malowanie odbyło się w różnych, miejscach publicznych w Bydgoszczy, tak aby włączyć społeczność w obserwację procesów twórczych i zwrócić uwagę na różnego rodzaju problemy społeczne, np. wykluczenie osób z niepełnosprawnościami z życia towarzyskiego czy zawodowego.
Przygotowane prace zostały zaprezentowane podczas niezwykłego artystycznego performance w industrialnej przestrzeni Młynów Rothera. Projekt to innowacyjna, unikatowa i jedyna taka inicjatywa artystyczna, której celem było stworzenie obrazów bez żadnych barier społecznych przez 22 artystów pełnosprawnych i niepełnosprawnych, z różnymi rodzajami i stopniem niepełnosprawności fizycznej i umysłowej. Tematem obrazów była natura.
Kulminacyjnym punktem projektu była wystawa zorganizowana w Młynach Rothera, która zrewolucjonizowała tradycyjne spojrzenie na sztukę. Dzieła, które powstały w ramach projektu, zostały zaprezentowane podczas wystawy poprzedzonej licznymi artystycznymi występami. Oprawę muzyczną oraz efekty wizualne zapewnili artyści z Akademii Muzycznej w Bydgoszczy, a oprawę taneczną zaprezentował Akademicki Teatr Tańca.
Wystawa miała więc interdyscyplinarny charakter i zachęcała do refleksji nad różnorodnością,

5. "Artystyczne Świąta" to wyjątkowy projekt łączący arteterapię i muzykoterapię z innowacją w postaci wirtualnego zwiedzania muzeów w Paryżu, Nowym Jorku czy Kopenhadze.

Projekt przełamuje nie tylko bariery terytorialne, ale przede wszystkim pozwala na przełamanie barier związanych z twórczością malarską. Tematem 15 obrazów były wolność, równość i prawa człowieka, aby podkreślić wartości, które są tak ważne dla osób z niepełnosprawnością.

70 osób malujących wspólnie obrazy? Udowadniamy, że wszystko jest możliwe i że efekty wspólnej pracy są wspaniałe pod kątem artystycznym. Różnorodność pomysłów na zobrazowanie równości, wolności i praw człowieka w formie abstrakcji robi duże wrażenie.

Projekt otrzymał patronat Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego

Film na YouTube z realizacji projektu <https://www.youtube.com/watch?v=afxCnyN995w>

6. Książka "Łączy nas pasja" - to książka, w której są ukazane historie 10 artystów, aktorów i sportowców z niepełnosprawnością z województwa kujawsko-pomorskiego. Książka jest poradnikiem osiągania sukcesów w różnych dziedzinach, między innymi w dziedzinie kultury i sztuki. W jednym z rozdziałów wypowiedziada się między innymi Podsekretarz Stanu z Ministerstwa Edukacji Narodowej, Izabela Ziętka

Projekt otrzymał patronat Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego

Projekt jest komplementarny również z naszymi działaniami z zakresu kultury i sztuki:

W ostatnim czasie organizowaliśmy między innymi:

- z okazji Dnia Kobiet zorganizowaliśmy jedyną w Polsce żywą wystawę kobiet w której to kobiety zostały zaprezentowane jako sztuka i jako artystka jednocześnie, reprezentując wartości: miłość (love), siła (strength), empatia (empathy), wolność (freedom), zrozumienie (understanding), energia (power), mądrość (wisdom). W związku z realizacją projektu odbyła się artystyczna sesja zdjęciowa podczas której zadaniem modelek było zaprezentowanie danej wartości.

Rezultatem sesji zdjęciowej było wydanie albumu ze zdjęciami z sesji, jedno ze zdjęć przedstawia kobietę z jej dzieckiem z Zespołem Downa. Wydarzenie zgromadziło kilkaset osób ze środowiska międzynarodowego i lokalnego podczas otwarcia wystawy. Do realizacji tego przedsięwzięcia udało nam się zorganizować prace (obrazy, rzeźby, fotografie) ponad 20 artystów, których dzieła na co dzień zachwycają w galeriach sztuki. Projekt realizowany był w partnerstwie z NATO Spouses Club, galerią sztuki Jagiellońska 1, Bydgoskim Centrum Organizacji Pozarządowych i Wolontariatu oraz cenionym fotografem Michałem Tomaszewskim.

- kalendarze: przygotowaliśmy 5 artystycznych kalendarzy w których znajdują się ilustracje dotyczące różnych tematów, np. praw człowieka, empatii w stosunku do osób z niepełnosprawnościami czy walce z mową nienawiści.

- Fundacja Teraz Wy wydaje książki o różnej tematyce w której znajduje się m.in. artystyczna twórczość dzieci, młodzieży i dorosłych. W ciągu ostatnich dwóch lat wydaliśmy 11 ważnych książek: „W kupie siła”, „Mój Świat Emocji”, „Jesteś Cudem”, „Zdrowy Stół”, „Finansoteka”, „Rodzinny Mindfulness”, „Łączy nas pasja”, „Przyjaciele nie liczą chromosomów”, „Obrazy klimatu”, „Łączy nas sztuka”, „Wyzwania z przyjaciółmi”

- premiery książek: w związku z wydawaniem książek przygotowaliśmy wyjątkowe premiery na które zapraszaliśmy między innymi mieszkańców Bydgoszczy. Na premierach obecni byli autorzy książek oraz goście premier.

- organizujemy żywe wystawy młodzieży w Paryżu, które są artystycznymi performance'ami na dziedzińcu Pałacu Królewskiego promującymi różnorodność wartości wyznawanych przez młodzież. Wystawa zgromadziła wielu międzynarodowych przechodniów, tworząc przestrzeń do dialogu i

2.	Koszty transportu (zakup paliwa)	350,00		
3.	Osoba prowadząca warsztaty arteterapii (7h)	950,00		
4.	Poczęstunek dla uczestników i wolontariuszy oraz prowadzących warsztaty (łącznie 32 osoby)	450,00		
5.	Osoba prowadząca warsztaty muzykoterapii (7h)	950,00		
6.	Asystenci osób z niepełnosprawnością podczas arteterapii i muzykoterapii (wolontariat, 10 osób, 7h wolontariatu na osobę= 70h), przyjęta stawka wolontariuszy (asystentów OzN to 35zł/h)	2 450,00		
7.	Materiał filmowy dokumentujący projekt (usługa montażu filmu)	1 200,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		7 450,00	5 000,00	2 450,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.