

UZASADNIENIE

1. Przedmiot regulacji:

Przedmiotem regulacji jest ogłoszenie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Filharmonii Pomorskiej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy.

2. Omówienie podstawy prawnej:

Zgodnie z art. 41 ust. 2 pkt 6 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa, do zadań Zarządu Województwa należy kierowanie, koordynowanie i kontrolowanie działalności wojewódzkich samorządowych jednostek organizacyjnych, w tym zatrudnianie i zwalnianie ich kierowników. Stosownie do zapisów art. 16 ust. 2 i 3e ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz § 4 ust. 1 i ust. 3 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 12 kwietnia 2019 r. w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury organizator jest zobligowany na pół roku przed upływem okresu, na jaki został powołany, dotychczasowy dyrektor instytucji artystycznej ogłosić konkurs, określając w ogłoszeniu m.in.: nazwę, siedzibę i adres instytucji kultury, opis kwalifikacji wymaganych od kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury, umiejętności i kompetencji, jakie ma posiadać kandydat na stanowisko dyrektora instytucji kultury, zadań, jakie ma realizować dyrektor, wymóg złożenia przez osoby przystępujące do konkursu programu realizacji zadań w zakresie bieżącego funkcjonowania i rozwoju instytucji kultury, wykaz dokumentów wymaganych od osób przystępujących do konkursu, informację o sposobie udostępnienia przez organizatora dokumentów i informacji, dotyczących warunków organizacyjno-finansowych funkcjonowania instytucji kultury oraz inne ogólne informacje na temat działalności instytucji kultury, miejsce i termin złożenia ofert oraz termin ich rozpatrzenia.

3. Konsultacje wymagane przepisami prawa (łącznie z przepisami wewnętrznymi):

Nie dotyczy.

4. Uzasadnienie merytoryczne:

Filharmonia Pomorska im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy jest wojewódzką instytucją artystyczną współprowadzoną przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego. 31 sierpnia 2025 roku upływa okres powołania Macieja Puty na stanowisko dyrektora Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy, wynikający z uchwały nr 32/1410/20 Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 19 sierpnia 2020 r. Działając na podstawie § 5 ust. 1 umowy z dnia 1 października 2005 r. w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego nie wyraził zgody na uzgodnienie powołania na stanowisko dyrektora Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy dotychczasowego jej dyrektora na pięć kolejnych sezonów artystycznych bez przeprowadzania konkursu na to stanowisko. Powodem jest przyjęta przez Ministerstwo nowa polityka w zakresie powoływania na stanowiska dyrektorskie w instytucjach kultury i w instytucjach artystycznych, dla których MKiDN jest organizatorem w trybie konkursowym i taki tryb zarekomendowano Zarządowi Województwa Kujawsko-Pomorskiego dla instytucji współprowadzonej z MKiDN. Mając powyższe na uwadze Zarząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego został zobligowany do ogłoszenia konkursu na stanowisko kandydata dyrektora Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy.

5. Ocena skutków regulacji:

Przyjęcie niniejszej uchwały wszczyna procedurę konkursową uregulowaną rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 12 kwietnia 2019 r. w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury.

Środki finansowe związane z przeprowadzeniem postępowania konkursowego zabezpieczono w rozdziale 92195 zadanie: Upowszechnianie kultury.