

UZASADNIENIE

1. Przedmiot regulacji:

Przedmiotem regulacji jest ustalenie szczegółowego regulaminu pracy komisji konkursowej na kandydata na stanowisko dyrektora Filharmonii Pomorskiej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy.

2. Omówienie podstawy prawnej:

Zgodnie z art. 41 ust. 2 pkt 6 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa – do zadań zarządu województwa należy kierowanie, koordynowanie i kontrolowanie działalności wojewódzkich samorządowych jednostek organizacyjnych, w tym zatrudnianie i zwalnianie ich kierowników. Mając na uwadze ogłoszenie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Filharmonii Pomorskiej im. I. J. Paderewskiego w Bydgoszczy, stosownie do zapisów § 6 ust. 1 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 12 kwietnia 2019 r. w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury organizator w celu przeprowadzenia konkursu ustala szczegółowy regulamin pracy komisji konkursowej, który jest przekazywany do podmiotów, mających wskazać swoich przedstawicieli do ww. komisji.

3. Konsultacje wymagane przepisami prawa (łącznie z przepisami wewnętrznymi):

Nie dotyczy.

4. Uzasadnienie merytoryczne:

Uchwałą Nr 43/1988/25 z dnia 24 lutego 2025 r. Zarząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego ogłosił konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Filharmonii Pomorskiej im. I. J. Paderewskiego w Bydgoszczy. W celu przeprowadzenia postępowania konkursowego organizator jest zobligowany powołać komisję konkursową oraz ustalić szczegółowy regulamin jej pracy, określający m.in.: zadania komisji, tryb procedowania, sposób głosowania.

5. Ocena skutków regulacji:

Przyjęcie regulaminu pracy komisji konkursowej na kandydata na stanowisko dyrektora Filharmonii Pomorskiej im. I. J. Paderewskiego w Bydgoszczy pozwoli na wystąpienie do ustawowo wskazanych podmiotów o delegowanie przedstawicieli do składu ww. komisji konkursowej.