

PROTOKÓŁ KOŃCOWY

z II etapu obrad komisji konkursowej powołanej przez Zarząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego w celu przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Filharmonii Pomorskiej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy.

Posiedzenie komisji konkursowej odbyło się 12 maja 2025 r. o godz. 10:00 w sali 208 Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego w Toruniu. Komisja obradowała w następującym składzie:

- 1) Piotr Całbecki – przewodniczący komisji;
- 2) Marek Smoczyk – zastępca przewodniczącego komisji;
- 3) Jerzy Janczarski – dyrektor Departamentu Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
- 4) Piotr Zawadzki – przedstawiciel Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
- 5) Marta Kluczyńska – przedstawiciel Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
- 6) Anna Szarapka – przedstawiciel Towarzystwa Mozartowskiego w Bydgoszczy;
- 7) Henryk Martenka – przedstawiciel Towarzystwa Muzycznego im. I. J. Paderewskiego w Bydgoszczy;
- 8) Przemysław Buczek – przedstawiciel organizacji związkowej w Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy;
- 9) Mariusz Talkowski – przedstawiciel organizacji związkowej w Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy.

Obrady przebiegały zgodnie z regulaminem pracy komisji konkursowej do przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Filharmonii Pomorskiej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy (dalej „Filharmonii”) stanowiącym załącznik do uchwały Nr 44/2056/25 Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 3 marca 2025 r.

Podczas pierwszego posiedzenia 28 kwietnia 2025 r. komisja podjęła uchwałę o dopuszczeniu do drugiego etapu postępowania konkursowego kandydata Macieja Puto.

Po stwierdzeniu przez Przewodniczącego komisji wymaganego quorum komisja przeprowadziła rozmowę z kandydatem zakwalifikowanym do udziału w drugim etapie konkursu, a po rozmowie przeprowadziła dyskusję we własnym gronie. Członkowie komisji indywidualnie dokonali oceny kandydata konkursu według szczegółowych kryteriów przyjętych podczas pierwszego posiedzenia. W głosowaniu kandydat otrzymał 7 głosów za i 2 wstrzymujące się.

Komisja większością głosów podjęła uchwałę o rozstrzygnięciu konkursu i zarekomendowaniu Zarządowi Województwa Kujawsko-Pomorskiego kandydatury pana Macieja Puto na stanowisko dyrektora Filharmonii Pomorskiej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy.

Uzasadnienie:

Członkowie komisji pozytywnie ocenili spełnienie przez kandydata przyjętych przez komisję konkursową kryteriów oceny. Kandydat odznacza się znajomością problematyki będącej przedmiotem funkcjonowania Filharmonii oraz doświadczeniem i znajomością specyfiki pracy z zespołami artystycznymi. Posiada doświadczenie w zarządzaniu instytucją kultury oraz doświadczenie z zakresu realizacji zadań inwestycyjnych. Przedstawił koncepcję programowo-organizacyjną funkcjonowania instytucji na kolejne pięć sezonów artystycznych. Kandydat posiada również doświadczenie w realizacji projektów dofinansowanych z różnorodnych źródeł zewnętrznych.

Po odczytaniu i zaakceptowaniu protokołu przez komisję, członkowie obecni na miejscu złożyli podpisy pod protokołem.

Protokół końcowy wraz z dokumentacją konkursu zostanie przekazany przez Przewodniczącego komisji Zarządowi Województwa Kujawsko Pomorskiego.

Podpisy członków komisji:

1. Piotr Całbecki

Piotr Całbecki

2. Marek Smoczyk

M. Smoczyk

3. Jerzy Janczarski

Jerzy Janczarski

4. Piotr Zawadzki

Piotr Zawadzki

5. Marta Kluczyńska

Marta Kluczyńska

6. Anna Szarapka

Anna Szarapka

7. Henryk Martenka

Henryk Martenka

8. Przemysław Buczek

Przemysław Buczek

9. Mariusz Talkowski

Mariusz Talkowski

Protokół sporządziła: Martyna Majrowska