

UCHWAŁA NR 62/2947/25
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA KUJAWSKO-POMORSKIEGO

z dnia 7 lipca 2025 r.

**w sprawie zlecenia realizacji zadania publicznego pn. Młode brzmienia – Koncert z okazji
Międzynarodowego Dnia Muzyki 2025**

Na podstawie art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2024 r. poz. 1491, 1761 i 1940), § 3 Procedur zlecania, realizacji, rozliczania i kontroli zadań publicznych dofinansowanych z budżetu Województwa Kujawsko-Pomorskiego oraz ze środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych, przyjętych uchwałą Nr 32/1542/24 Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 11 grudnia 2024 r. w sprawie procedur zlecania, realizacji, rozliczania i kontroli zadań publicznych dofinansowanych z budżetu Województwa Kujawsko-Pomorskiego oraz ze środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych, uchwala się, co następuje:

§ 1.1. Uznając celowość realizacji zadania publicznego pn. Młode brzmienia – Koncert z okazji Międzynarodowego Dnia Muzyki 2025 postanawia się zlecić oferentowi – Inowrocławskiemu Towarzystwu Muzycznemu „Pro Arte” jego realizację.

2. Na realizację zadania publicznego, o którym mowa w ust. 1, udziela się dotacji celowej w kwocie 6 800,00 zł (słownie: sześć tysięcy osiemset złotych).

3. Realizacja zadania publicznego, o którym mowa w ust. 1, nastąpi zgodnie z ofertą, stanowiącą załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Dyrektorowi Departamentu Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego w Toruniu.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Opis zadania

Koncert Kwintetu Dętego B.A.J.K.A z okazji Międzynarodowego Dnia Muzyki w Inowrocławiu
2.10.2025

Kwintet B.A.J.K.A to zespół złożony z młodych, świetnych instrumentalistów, muzyków Filharmonii Pomorskiej. Zespół występował na wielu ważnych koncertach oraz na prestiżowym Międzynarodowym Festiwalu NOWA MUZYKA, dokonując pierwszych wykonań utworów kompozytorów polskich. Zespół tworzą:

Klaudia Grad– flet

Aleksandra From– obój

Borys Biniecki– klarnet

Aleksander Kowalak– fagot

Janusz Stanecki– waltornia

Idea powstania kwintetu dętego młodych instrumentalistów narodziła się kilka lat temu. Grupa ma już na swoim koncie wiele występów m.in. na XII Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Współczesnej "Nowa Muzyka", czy podczas cyklu koncertów letnich- „Muzyka na leżakach” organizowanych przez Filharmonię Pomorską. Zespół charakteryzuje bogaty repertuar począwszy od utworów muzyki klasycznej po rozrywkową. Indywidualnie, każdy z nich może pochwalić się nagrodami na wielu konkursach solowych, kameralnych, zarówno tych międzynarodowych jak i ogólnopolskich. Doskonalili swoją grę, biorąc udział w licznych kursach-m.in u Dawida Waltera, Michaela Lethieca, Artura Kasperka, Radovana Vlatkovića. Jako dojrzały instrumentalista mieli okazję występować jako soliści m.in. z orkiestrą Filharmonii Pomorskiej, Capelli Bydgosciensis czy Filharmonii Warmińsko-Mazurskiej.

Inowrocławskie Towarzystwo Muzyczne PRO ARTE jest uznanym w środowisku podmiotem, dbającym o rozwój kulturalny mieszkańców miasta i całego regionu. Występ świetnego zespołu uzdolnionych, młodych muzyków, będzie gwarancją wspaniałego wykonania utworów muzycznych i dostarczy niezapomnianych wrażeń słuchaczom, zaproszonym gościom, rodzicom i uczniom szkoły muzycznej, mieszkańcom miasta i kuracjuszom oraz seniorom.

Koncert odbędzie się 2.10.2025, w czwartek o godz.17.00.

W programie koncertu arcydzieła muzyki kameralnej , w tym prawykonanie nowych utworów kompozytorów polskich

Aleksandra Brejza

Wojciech Kilar

Marcin Kopczyński

Giuseppe Cambini

Gioacchino Rossini

Miejsce realizacji

Sala koncertowa im. Ireny Dubiskiej w Inowrocławiu

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Powstanie nowych kompozycji na unikalny skład -flet, obój, klarnet, fagot i róg	Wzbogacenie polskiej literatury muzycznej o nowe kompozycje	Gotowe, przepisane komputerowo partytury oraz nuty partii instrumentów; program i afisz koncertu
Koncert Kwintetu Dętego B.A.J.K.A	Wysoki poziom artystyczny występu, niezapomniane wrażenia estetyczne dla odbiorców wydarzenia – 300 osób – mieszkańców województwa, kuracjuszy, seniorów, osób z niepełnosprawnościami	Dokumentacja fotograficzna z koncertu, wzmianki prasowe i internetowe
Promocja województwa kujawsko-pomorskiego	Informacje dla publiczności o patronacie koncertu przez marszałka województwa kujawsko-pomorskiego, banery ustawione w sali	Informacje w mediach oraz na afiszach o patronacie dla koncertu przez marszałka województwa kujawsko-pomorskiego
Wzbogacenie oferty artystycznej miasta Inowrocławia	Wzrost zainteresowania życiem kulturalnym w Inowrocławiu mieszkańców całego regionu poprzez uczestnictwo w koncercie	Zdjęcia z koncertu, relacje prasowe i internetowe

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Inowrocławskie Towarzystwo Muzyczne PRO ARTE od 28 lat zajmuje się tworzeniem lub współorganizowaniem wraz z innymi podmiotami całorocznego cyklu wydarzeń artystycznych – m.in. koncerty Uwaga! Talent, Uczniowie Miastu, cykl Ino Classic, koncert Musica Varia Est, koncert organowy muzyki sakralnej, Zaduszki Jazzowe. Wydarzenia te gromadzą liczną publiczność – mieszkańców miasta i regionu, uczniów i rodziców szkoły muzycznej, kuracjuszy oraz seniorów.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Towarzystwo Muzyczne PRO ARTE, które organizuje to wydarzenie w Inowrocławiu, jest uznanym w środowisku podmiotem, dbającym o rozwój kulturalny mieszkańców miasta i całego regionu - w ciągu 28 lat istnienia zorganizowało kilkadziesiąt dużych koncertów z udziałem orkiestry symfonicznej pod dykcją uznanych dyrygentów, z udziałem renomowanych solistów, m.in. Agnieszka Duczmał, Tatiana Szabanowa, Vadim Brodski, Konstanty Andrzej Kulka, Wojciech Kilar, Marek Pijarowski, Michał Nesterowicz, Aleksander Gref, Anna Maria Jopek, Grzegorz Turnau, Zbigniew Wodecki.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Zasoby - sala koncertowa im. Ireny Dubiskiej o bardzo dobrej akustyce, klimatyzowana, spełnia wszystkie wymogi, możliwość wjazdu osób na wózkach; sale do prób, szatnia, koncertowy fortepian Steinway wysokiej klasy, krzesła, pulpity do nut, zaplecze do przygotowania materiałów nutowych dla orkiestry, sale na garderoby dla artystów;

Wolontariusze – członkowie ITM : przygotowanie nut dla orkiestry (edycja w programach nutowych, ksero głosów orkiestrowych), obsługa muzyków, zapewnienie sal i warunków do zmiany garderoby, ustawianie instrumentów, krzeseł i pulpity, pomoc dla niepełnosprawnych słuchaczy koncertu

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	materiały promocyjne - afisze, programy, wejściówki, informacje do mediów	200,00		
2.	honorarium dla muzyków zespołu	6 200,00		
3.	materiały fotograficzne	200,00		
4.	Koszty księgowej	200,00		
5.	wkład własny osobowy 3 osoby po 660zł –30 godzin po 22 zł x 3	1 980,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		8 780,00	6 800,00	1 980,00

3. Dokument potwierdzający status prawny Oferenta (za wyjątkiem KRS)- zalecane jest dołączenie również KRS *(fakultatywny)*
4. Oświadczenia RODO i zapewnienia minimalnych wymagań *(obligatoryjny - papierowo, złożony również elektronicznie)*

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Uzasadnienie

1. Przedmiot regulacji:

Przedmiotem regulacji jest zlecenie oferentowi – Inowrocławskiemu Towarzystwu Muzycznemu „Pro Arte” – realizacji zadania publicznego pn. Młode brzmienia – Koncert z okazji Międzynarodowego Dnia Muzyki 2025 i udzielenie dotacji celowej w wysokości 6.800,00 zł.

2. Podstawa prawna:

Podstawę prawną stanowi art. 19a ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, zgodnie z którym organ wykonawczy jednostki samorządu terytorialnego, na podstawie przedłożonej oferty przez organizację pozarządową, może zlecić realizację zadania publicznego o charakterze lokalnym lub regionalnym. Zadanie winno spełniać łącznie następujące warunki: wysokość dofinansowania lub finansowania zadania publicznego nie przekracza kwoty 10.000,00 zł i będzie zrealizowane w okresie nie dłuższym niż 90 dni. Tryb postępowania w zakresie oceny i wyboru ofert reguluje § 3 Procedur zlecania, realizacji, rozliczania i kontroli zadań publicznych dofinansowanych z budżetu Województwa Kujawsko-Pomorskiego oraz ze środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych.

3. Konsultacje wymagane przepisami prawa (łącznie z przepisami wewnętrznymi):

W myśl zapisów art. 19a ww. ustawy oferta złożona przez ww. oferenta została zamieszczona na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego w Toruniu www.bip.kujawsko-pomorskie.pl, stronie Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego w Toruniu www.ngo.kujawsko-pomorskie.pl oraz na tablicy ogłoszeń Departamentu Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego w Toruniu w terminie: 13–20 czerwca 2025 r., w celu umożliwienia wniesienia ewentualnych uwag. W ww. terminie żadne uwagi nie zostały zgłoszone.

4. Uzasadnienie merytoryczne:

Inowrocławskie Towarzystwo Muzyczne „Pro Arte” złożyło w trybie uproszczonym ofertę o przyznanie dotacji celowej z budżetu województwa na realizację zadania pn. Młode brzmienia – Koncert z okazji Międzynarodowego Dnia Muzyki 2025. W trakcie wydarzenia Kwintet B.A.J.K.A. zaprezentuje arcydzieła muzyki kameralnej, a także prawykonania nowych utworów kompozytorów polskich.

Po spełnieniu przez przedłożoną ofertę kryteriów ustawowych trybu uproszczonego i po dokonaniu pozytywnej oceny merytorycznej (oferta otrzymała 17 punktów, tym samym osiągnęła liczbę punktów umożliwiającą rekomendowanie Zarządowi Województwa Kujawsko-Pomorskiego zadania do dofinansowania z budżetu województwa), uznaje się celowość realizacji zadania publicznego. Mając na uwadze powyższe, postanawia się zlecić ww. stowarzyszeniu realizację zadania i przyznać dotację celową w wysokości 6.800,00 zł.

5. Ocena skutków regulacji:

Dotacja zostanie udzielona ze środków zaplanowanych na rok 2025 w zadaniu: Granty – Zadania w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego. Z zaplanowanej na ww. zadanie kwoty w wysokości 1.300.000,00 zł na tryb uproszczony zgodnie z regulaminem otwartego konkursu ofert nr 2/2025 wyodrębniono kwotę w wysokości 100.000,00 zł.