

UCHWAŁA NR 70/3285/25
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA KUJAWSKO-POMORSKIEGO

z dnia 1 września 2025 r.

w sprawie powołania dyrektora Filharmonii Pomorskiej im. I.J. Paderewskiego w Bydgoszczy

Na podstawie art. 41 ust. 2 pkt 6 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2025 r. poz. 581), art. 15 ust. 1 i 2 oraz art. 16 ust. 2 i 12 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87), uchwala się, co następuje:

§ 1. Powołuje się Pana Macieja Putę na stanowisko dyrektora Filharmonii Pomorskiej im. I.J. Paderewskiego w Bydgoszczy na czas określony, tj. 5 sezonów artystycznych, od dnia 1 września 2025 r. do dnia 31 sierpnia 2030 r.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Kujawsko-Pomorskiego.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Uzasadnienie

1. Przedmiot regulacji:

Przedmiotem regulacji jest powołanie Pana Macieja Puty na stanowisko dyrektora Filharmonii Pomorskiej im. I.J. Paderewskiego w Bydgoszczy na pięć sezonów artystycznych, tj. od dnia 1 września 2025 r. do dnia 31 sierpnia 2030 r.

2. Omówienie podstawy prawnej:

Filharmonia Pomorska im. I.J. Paderewskiego w Bydgoszczy jest instytucją artystyczną wpisaną do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Województwo Kujawsko-Pomorskie. Zgodnie z art. 41 ust. 2 pkt 6 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa, do zadań zarządu województwa należy kierowanie, koordynowanie i kontrolowanie działalności wojewódzkich samorządowych jednostek organizacyjnych, w tym zatrudniania i zwalniania ich kierowników. Tryb powołania na stanowisko dyrektora instytucji artystycznych regulują zapisy art. 15 ust. 1 i 2 oraz art. 16 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej. W myśl tych przepisów wyłonienie kandydata na stanowisko dyrektora instytucji ujętych w rozporządzeniu ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego następuje w drodze konkursu. Na podstawie art. 16 ust. 12 organizator przedstawia kandydatowi wyłonionemu w konkursie, warunki organizacyjno-finansowe instytucji kultury, określone z uwzględnieniem programu realizacji zadań oraz warunki organizacyjno-finansowych funkcjonowania instytucji kultury.

3. Konsultacje wymagane przepisami prawa (łącznie z przepisami wewnętrznymi):

Zasieganie opinii związków zawodowych oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych nie jest konieczne w przypadku wyłonienia kandydata na dyrektora w drodze konkursu.

4. Uzasadnienie merytoryczne:

W dniu 31 sierpnia 2025 r. upływa okres powołania Pana Macieja Puty na stanowisko dyrektora Filharmonii Pomorskiej im. I.J. Paderewskiego w Bydgoszczy, wynikający z uchwały Nr 32/1410/20 Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 19 sierpnia 2020 r. Z uwagi na rekomendację Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w zakresie przeprowadzania konkursów na stanowiska dyrektorskie we współprowadzonych instytucjach artystycznych, do których należy Filharmonia Pomorska w Bydgoszczy, został przeprowadzony konkurs na podstawie art. 16 ust. 2 i 3e ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 12 kwietnia 2019 r. w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury. Zgodnie z rozstrzygnięciem procedury konkursowej, Zarząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego, stosownie do zapisów art. 15 ust. 5 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej zawarł z Panem Maciejem Puto umowę, w której Strony umowy określiły warunki organizacyjno-finansowe działalności Filharmonii Pomorskiej im. I.J. Paderewskiego w Bydgoszczy oraz program jej działania.

5. Ocena skutków regulacji:

Podjęcie niniejszej uchwały umożliwi Panu Maciejowi Pucie pełnienie funkcji dyrektora Filharmonii Pomorskiej im. I.J. Paderewskiego w Bydgoszczy przez pięć kolejnych sezonów artystycznych, od dnia 1 września 2025 r. do dnia 31 sierpnia 2030 r.