

UCHWAŁA NR 85/4004/25
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA KUJAWSKO-POMORSKIEGO

z dnia 15 grudnia 2025 r.

w sprawie zatwierdzenia zbiorczego zestawienia kosztów na lata 2025–2026 zadania pod nazwą „Modernizacja zabytkowego budynku Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu” realizowanego przez Teatr im. Wilama Horzycy w Toruniu

Na podstawie art. 41 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2025 r. poz. 581 i 1535), uchwały Nr VIII/151/24 Sejmiku Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 16 grudnia 2024 r. w sprawie wieloletniej prognozy finansowej Województwa Kujawsko-Pomorskiego na lata 2025–2042 (z późn. zm.¹⁾) oraz uchwały Nr 77/3619/25 Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 20 października 2025 r. w sprawie przyjęcia Procedur planowania i realizacji zadań inwestycyjnych oraz remontowych, uchwala się, co następuje:

§ 1. Zatwierdza się zbiorcze zestawienie kosztów na lata 2025–2026 zadania pod nazwą „Modernizacja zabytkowego budynku Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu” realizowanego przez Teatr im. Wilama Horzycy w Toruniu, stanowiące załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Dyrektorowi Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

¹⁾ Wymieniona uchwała zmieniona została następującymi uchwałami Sejmiku Województwa Kujawsko-Pomorskiego: Nr IX/162/25 z dnia 17 lutego 2025 r., Nr XI/180/25 z dnia 14 kwietnia 2025 r., Nr XIV/212/25 z dnia 23 czerwca 2025 r. oraz Nr XVI/248/25 z dnia 29 września 2025 r.

Teatr im. Wilama Horzycy
Plac Teatralny 1
87-100 Toruń
wnioskodawca

Załącznik do uchwały Nr 85/4004/25
Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego
z dnia 15 grudnia 2025 r.

Zbiorcze zestawienie kosztów

I. Nazwa zadania: Modernizacja zabytkowego budynku Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu
(Uchwała nr XVI/248/25 Sejmiku Województwa Kujawsko - Pomorskiego z dnia 29 września 2025 r.)

II. Klasyfikacja budżetowa planowanego zadania (dział, rozdział, paragraf) 921, 92106, 6220

II. Zestawienie kosztów (nakładów)

Lp.	Treść/Podstawowe pozycje rzeczowe w realizacji zadania	Szczegółowa kalkulacja do zakupów inwestycyjnych		Źródła finansowania	Ogólna wartość wydatków z podziałem na źródła finansowania	Wydatki poniesione w latach poprzednich	Wydatki do poniesienia w planowanym roku budżetowym	wydatki do poniesienia w latach następnych z podziałem na lata			
								2026	2027	2028	2029
1.	Inwestor zastępczy	ilość		Środki własne województwa	34 500,00		0,00	34 500,00			
		cena jedn.		dotacje z budżetu państwa							
		wartość		środki UE/IZ							
				środki własne jednostki							
				inne źródła							
				Razem	34 500,00	0,00	0,00	34 500,00	0,00		
2.	Przeprowadzenie postępowania przetargowego na wyłonienie inwestora zastępczego	ilość		Środki własne województwa	2 000,00		2 000,00	0,00			
		cena jedn.		dotacje z budżetu państwa							
		wartość		środki UE/IZ							
				środki własne jednostki	2 000,00		2 000,00	0,00			
				inne źródła							
				Razem	4 000,00	0,00	4 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00
3.	Wielobranżowa dokumentacja projektowa (dot. inwentaryzacji i projektu instalacji elektrycznej, sanitarnej oraz projektu modernizacji budynku zabytkowego)	ilość		Środki własne województwa	650 000,00			650 000,00			
		cena jedn.		dotacje z budżetu państwa							
		wartość		środki UE/IZ							
				środki własne jednostki							
				inne źródła							
				Razem	650 000,00	0,00	0,00	650 000,00	0,00	0,00	0,00
	Ogółem			Środki własne województwa	686 500,00	0,00	2 000,00	684 500,00	0,00	0,00	0,00
				dotacje z budżetu państwa	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
				środki UE/IZ	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
				środki własne jednostki	2 000,00	0,00	2 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00
				inne źródła	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
				Razem	688 500,00	0,00	4 000,00	684 500,00	0,00	0,00	0,00

Danuta Frąszczak - Gozdek
sporządził dnia 08.12.2025 r.

DANUTA
FRĄSZCZAK-GOZDEK
Elektronicznie podpisany przez
DANUTA FRĄSZCZAK-GOZDEK
Data: 2025.12.08 10:16:19 +01'00'

Renata Stanisława
Derejczyk

Elektronicznie podpisany przez
Renata Stanisława Derejczyk
Data: 2025.12.08 10:49:45 +01'00'

Renata Derejczyk
dyrektor jednostki

Departament merytoryczny

Dokument został sprawdzony pod względem celowościowym

Marzena Kryńska
Sekretarz
Wydziału Kultury

Komórka ds. inwestycji

Dokument został zweryfikowany i sprawdzony

główny specjalista⁽¹⁾
Anna Szarykowska
podpis osoby sprawdzającej

Kierownik Biura
Planowania i Rozliczenia Inwestycji⁽¹⁾
Anita Ryłska
podpis osoby sprawdzającej

09.12.2025v.

Członek Zarządu odpowiedzialny merytorycznie

Naczelnik
Wydziału ds. Obsługi Inwestycji Urzędu⁽²⁾
Maciej Czepiel

[Signature]
Dyrektor Departamentu merytorycznego

[Signature]
Dyrektor/kierownik komórki ds. inwestycji
Monika Walecka-Golasz
Wiceprezesa Zarządu⁽⁴⁾
Kujawski

[Signature]
Członek Zarządu
Zbigniew Ostrowski

Część opisowa do zbiorczego zestawienia kosztów

Modernizacja zabytkowego budynku Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu

1. Uzasadnienie celowości zadania:

Zabytkowy budynek Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu o powierzchni 4 620 m² zlokalizowany jest w Toruniu przy placu Teatralnym 1 (działka nr 62/2, obręb 15). W budynku znajduje się scena wraz z widownią na 330 osób oraz zapleczem technicznym. Budynek nie spełnia wymagań ochrony przeciwpożarowej w związku z czym została przygotowana w celu dostosowania Teatru do wymagań ochrony przeciwpożarowej została przygotowana dokumentacja projektowa przez firmę Sound & Space Sp. z o.o z siedzibą w Poznaniu.

Dodatkowo podczas powyższych prac projektowych oraz bieżącej eksploatacji budynku okazało się, że instalacje elektryczne i sanitarne są w bardzo złym stanie.

Koniecznym jest przeprowadzenie inwentaryzacji i wykonanie projektu nowych instalacji elektrycznych i sanitarnych, co umożliwi dalsze bezpieczne użytkowanie i utrzymanie wartości kulturowej budynku.

Instalacja elektryczna w budynku Teatru im. Wilama Horzycy jest przestarzała, technicznie wyeksploatowana i nie spełnia aktualnych norm bezpieczeństwa. Została wykonana wiele lat temu i nie spełnia obecnie obowiązujących przepisów oraz norm technicznych. Przewody, osprzęt i zabezpieczenia są przestarzałe, co skutkuje zwiększonym ryzykiem zwarcę, przeciążeń i awarii. Ponadto istniejąca instalacja nie odpowiada współczesnym wymaganiom użytkowym – nie zapewnia odpowiedniej wydajności ani niezawodności, co utrudnia prawidłowe funkcjonowanie instytucji. Wymiana jest konieczna dla zapewnienia bezpieczeństwa, ochrony substancji zabytkowej i dalszego użytkowania obiektu zgodnie z przepisami.

Przeprowadzenie inwentaryzacji oraz projekt nowych instalacji sanitarnych jest potrzebny, ponieważ znajdująca się w budynku zabytkowym instalacja sanitarna (wodociągowa i kanalizacyjna) jest w dużej mierze przestarzała, zużyta technicznie i nieprzystosowana do współczesnych wymogów eksploatacyjnych oraz przepisów prawa budowlanego i sanitarnego. Rozwiązania instalacyjne nie odpowiadają obecnym wymaganiom eksploatacyjnym i utrudniają prawidłowe funkcjonowanie obiektu użyteczności publicznej. W obecnym stanie instalacja nie zapewnia odpowiedniej szczelności, wydajności ani bezpieczeństwa użytkowania. Występują liczne awarie, zatory i wycieki, które mogą prowadzić do zalania

pomieszczeń, zwilgocenia ścian i wtórnych uszkodzeń substancji zabytkowej. Część rur wykonana jest ze stali lub żeliwa, są one w znacznej mierze skorodowane i ulegają deformacjom, a część z nich nie jest dostępna do bieżących napraw bez ingerencji w historyczną strukturę budynku. Instalacja sanitarna oprócz toalet doprowadzona jest do większości pomieszczeń znajdujących się w budynku zabytkowy od poziomu -I do III poziomu tj. garderób, pomieszczeń technicznych, pracowni, pokoi gościnnych. Wymiana instalacji jest konieczna dla zapewnienia bezpieczeństwa użytkowników, ochrony substancji zabytkowej oraz dalszego, zgodnego z przepisami, użytkowania obiektu.

Projekt modernizacji pomieszczeń budynku zabytkowego jest niezbędny, ponieważ przy wymianie instalacji elektrycznej będzie konieczność ingerencji w ściany, podłogi oraz sufity pomieszczeń, w szczególności łazienek, garderób i innych pomieszczeń technicznych.

Projekt modernizacja pomieszczeń jest więc nie tylko wskazany, ale i konieczny dla zapewnienia bezpieczeństwa, funkcjonalności oraz estetyki pomieszczeń po przeprowadzeniu tak istotnych i inwazyjnych prac instalacyjnych. Brak jej wykonania mógłby prowadzić do dalszej degradacji pomieszczeń, ryzyka uszkodzeń nowej instalacji oraz obniżenia komfortu użytkowania.

2. Zakres rzeczowy zadania:

1. Wykonywanie prac przez Inwestora zastępczego dotyczące przetargu,
2. Wielobranżowa dokumentacja projektora (dot. inwentaryzacji i projektu instalacji elektrycznej, sanitarnej oraz projektu modernizacji budynku zabytkowego).

3. Dane o planowanych efektach rzeczowych:

Wykonanie prac zgodnych z zaleceniami Komendanta Państwowej Straży Pożarnej pozwoli osiągnąć akceptowalny poziom ochrony pożarowej w zabytkowym budynku Teatru. m.in. poprzez: wydzielenie większej ilości zgodnych z przepisami stref pożarowych, wymianę lub zabezpieczenie wielu elementów budynku do odpowiedniej klasy odporności ogniowej, wymianę w budynku hydrantów wewnętrznych zgodnych z obowiązującymi przepisami, przystosowanie do celów oddymiania najwyższych okien na klatkach schodowych czy wykonania klap dymnych nad sceną w sposób zalecany w ekspertyzie. Prace te poprawią bezpieczeństwo osób przebywających w Teatrze, zapewniona zostanie bezpieczna ewakuacja ludzi oraz bezpieczeństwo ekip ratowniczych w przypadku powstania pożaru. Przygotowanie dokumentacji projektowej wymiany instalacji elektrycznych w teatrze pozwoli przygotować

się do prac związanych z jej wymianą i modernizacją instalacji elektrycznych i oświetleniowych. Dzięki temu zostanie zapewnione bezpieczeństwo przeciwpożarowe i techniczne zabytkowego budynku Teatru, gmach zostanie dostosowany do aktualnych wymagań prawnych i normatywnych dzięki czemu substancja zabytkowa zostanie ochroniona przed skutkami ewentualnych awarii oraz zapewnione zostanie prawidłowe i bezpieczne funkcjonowanie instytucji kultury.

Wykonanie inwentaryzacji oraz dokumentacji projektowej wymiany instalacji sanitarnej pozwoli przygotować się do wymiany wyeksploatowanej i często skorodowanej instalacji. Zapewni to bezpieczeństwo użytkowników i ochronę substancji zabytkowej przed skutkami awarii wodno-kanalizacyjnymi, dostosowanie budynku do współczesnych standardów technicznych, sanitarnych i eksploatacyjnych.

Wymiana i modernizacji instalacji sanitarnej i elektrycznej wiąże za sobą modernizację pomieszczeń. Prace instalacyjne będą wiązały się z ingerencją w strukturę ścian, sufitów i posadzek, co spowodowało uszkodzenia powierzchni wykończeniowych (m.in. tynków, płytek ceramicznych, farb, paneli podłogowych). Dodatkowo, nowe rozproszanie instalacji wymaga dostosowania układu funkcjonalnego pomieszczeń do aktualnych standardów technicznych i użytkowych.

Wszystkie te działania umożliwią prawidłowe funkcjonowanie instytucji kultury w obiekcie o wysokim znaczeniu publicznym i historycznym.

Renata
Stanisława
Derejczyk

Elektronicznie
podpisany przez Renata
Stanisława Derejczyk
Data: 2025.12.08
10:23:33 +01'00'

Uzasadnienie

1. Przedmiot regulacji:

Zatwierdzenie zbiorczego zestawienia kosztów na lata 2025–2026 zadania pod nazwą „Modernizacja zabytkowego budynku Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu” realizowanego przez Teatr im. Wilama Horzycy w Toruniu.

2. Omówienie podstawy prawnej:

Art. 41 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2025 r. poz. 581 i 1535) w brzmieniu: „zarząd województwa wykonuje zadania należące do samorządu województwa, niezastrzeżone na rzecz sejmiku województwa i wojewódzkich samorządowych jednostek organizacyjnych”.

Uchwała Nr VIII/151/24 Sejmiku Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 16 grudnia 2024 r. w sprawie wieloletniej prognozy finansowej Województwa Kujawsko-Pomorskiego na lata 2025–2042 (z późn. zm.).

Uchwała Nr 77/3619/25 Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 20 października 2025 r. w sprawie przyjęcia Procedur planowania i realizacji zadań inwestycyjnych oraz remontowych.

3. Konsultacje wymagane przepisami prawa (łącznie z przepisami wewnętrznymi):

Pozytywnie zaopiniowane pod względem celowościowym przez Departament Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego w Toruniu.

4. Uzasadnienie merytoryczne:

Znajduje się w części opisowej do zbiorczego zestawienia kosztów.

5. Ocena skutków regulacji:

Skutkiem wykonania uchwały będzie modernizacja zabytkowego budynku Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu.

Całkowita wartość zadania w latach 2025–2026 wynosi 688.500,00 zł, w tym: 686.500,00 zł ze środków własnych województwa oraz 2.000,00 zł ze środków własnych jednostki.

Podział środków finansowych na lata przedstawia się następująco:

- w roku 2025 – razem 4.000,00 zł, w tym: 2.000,00 zł ze środków własnych województwa i 2.000,00 zł ze środków własnych jednostki,
- w roku 2026 – 684.500,00 zł ze środków własnych województwa.