

UCHWAŁA NR 108/5120/26
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA KUJAWSKO-POMORSKIEGO

z dnia 27 maja 2026 r.

w sprawie zlecenia realizacji zadania publicznego pn. Wieczory organowe w Bydgoszczy

Na podstawie art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2025 r. poz. 1338) oraz § 3 Procedur zlecenia, realizacji, rozliczania i kontroli zadań publicznych dofinansowanych z budżetu Województwa Kujawsko-Pomorskiego oraz ze środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych, przyjętych uchwałą Nr 87/4123/25 Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 30 grudnia 2025 r. w sprawie procedur zlecenia, realizacji, rozliczania i kontroli zadań publicznych dofinansowanych z budżetu Województwa Kujawsko-Pomorskiego oraz ze środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych, uchwała się, co następuje:

§ 1.1. Uznając celowość realizacji zadania publicznego pn. Wieczory organowe w Bydgoszczy, postanawia się zlecić oferentowi – Fundacji Kanał Cooltura w Bydgoszczy jego realizację.

2. Na realizację zadania publicznego, o którym mowa w ust. 1, udziela się dotacji celowej w kwocie 5 500,00 zł (słownie: pięć tysięcy pięćset złotych).

3. Realizacja zadania publicznego, o którym mowa w ust. 1, nastąpi zgodnie ze zaktualizowaną ofertą, stanowiącą załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Dyrektorowi Departamentu Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego w Toruniu.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

KN-11.615.28.2026

Załącznik do uchwały Nr 108/5120/26
Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego
z dnia 27 maja 2026 r.



PODPIS ZAUFANY
VIOLETTA
KOWALSKA
14.05.2026 21:15:56 GMT+02:00
Dokument podpisany elektronicznie
podpisem zaufanym

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Dokument otrzymano do realizacji
w systemie E-ZD RP

w dniu 15. 05. 2026 r.

podpis Gmudzińska Jędrzej

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: FUNDACJA KANAŁ COOLTURA, Forma prawna: Fundacja, Numer Krs: 0001034144, Kod pocztowy: 85-351, Poczta: BYDGOSZCZ, Miejscowość: BYDGOSZCZ, Ulica: OSADA, Numer posesji: 31, Województwo: kujawsko-pomorskie, Powiat: Bydgoszcz, Gmina: m. Bydgoszcz, Strona www: , Adres e-mail: KANALCOOLTURA@GMAIL.COM, Numer telefonu: 509326793,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Łukasz Malinowski Adres e-mail: malinowskilukasz@wp.pl Telefon: 606432513

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	"Wieczory organowe w Bydgoszczy"			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	06.06.2026	Data zakończenia	19.07.2026

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
--

Opis zadania

„Wieczory Organowe 2026” – kolejna edycja reaktywowanych koncertów organowych odbywających się w kościele pw. Świętej Trójcy w Bydgoszczy. W latach minionych koncerty gościły we wnętrzach tej wspaniałej świątyni dosyć często, organizowane przez różne organizacje i stowarzyszenia. Festiwal przyczyni się do popularyzacji wiedzy o wspaniałym, późnoromantycznym, 40 głosowym instrumencie z bydgoskiej pracowni organmistrzowskiej Paula Voelknera (jest to jeden z największych zachowanych instrumentów tej firmy). Tegoroczna edycja prezentować będzie muzykę różnorodną, oprócz organów pojawi się obój, drugi koncert wzbogaci wokalista – baryton, pojawią się także, improwizacje organowe, natomiast wykonawcą koncertu finałowego będzie znakomity pianista i organista Piotr Pawlak uczestnik XIX Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina w Warszawie.

Miejsce realizacji

Kościół Świętej Trójcy - Bydgoszcz

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Zorganizowanie 3 koncertów organowych w ramach Festiwalu	3 koncerty	Harmonogram wydarzeń, umowy z artystami, dokumentacja fotograficzna
Obecność słuchaczy	50 - 100 osób podczas każdego koncertu	Dokumentacja fotograficzna
Realizacja nagrań audio z koncertów do celów archiwalnych	Nagranie z każdego koncertu	Plik audio umieszczony w archiwum

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Fundacja Kanał Cooltura od 3 lat, a od 6 lat jako grupa społeczników niezrzeszonych w żadną organizację, organizuje wydarzenia kulturalne na terenie miasta Bydgoszczy. Kultowym wydarzeniem jest coroczny cykl koncertów pod nazwą "Kanał Kultura" nad Kanałem Bydgoskim. W ramach Kanału Kultura odbyły się liczne koncerty plenerowe prezentujące szerokie spektrum muzyki od muzyki klasycznej przez jazz po muzykę popową. Odbywały się także seanse kinowe oraz spektakle teatralne.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Realizacja wydarzeń kulturalnych w przestrzeni Miasta Bydgoszczy,

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Zasoby kadrowe: Członkowie Fundacji Kanał Cooltura oraz wolontariusze (3,4 osoby),
Zasoby rzeczowe: Przestrzeń kościoła w których odbywać się będą koncerty oraz instrumenty organowe,
Zasoby finansowe: wkład własny oferenta

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Strojenie instrumentu	2 000,00		
2.	Artyści	7 000,00		
3.	konferansjer	300,00		
4.	Archiwizacja wydarzenia (fotograf, nagranie audio)	1 200,00		
5.	Koszty promocji wydarzenia	1 000,00		
6.	koszty administracyjne	1 000,00		
7.	Praca społeczna członków Fundacji oraz wolontariuszy	2 000,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		14 500,00	5 500,00	9 000,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;

- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Upoważnienie/pełnomocnictwo osób do reprezentowania Oferenta. *(obligatoryjny - papierowo)*
2. Dokument potwierdzający status prawny Oferenta (z wyłączeniem KRS) i umocowanie osób go reprezentujących (z podaniem nazwisk i funkcji osób upoważnionych do składania oświadczeń woli), np. wyciąg z ewidencji, dekret biskupi, inny dokument rejestrowy (w przypadku stowarzyszeń zwykłych, rejestrów prowadzonych przez starostów, itp.). *(obligatoryjny - papierowo)*
3. Oświadczenie RODO dla każdej z osób reprezentujących Oferenta oddzielnie *(obowiązkowe)*. *(obligatoryjny - papierowo)*
4. Pełnomocnictwa udzielone przez zarząd główny w przypadku składania oferty przez terenowe oddziały organizacji, które nie posiadają osobowości prawnej. *(obligatoryjny - papierowo)*
5. Umowę lub statut w przypadku gdy Oferent jest spółką prawa handlowego, o której mowa w art. 3 ust. 3 pkt 4 ustawy. *(obligatoryjny - papierowo)*
6. Oświadczenie, że organizacja realizując zadanie publiczne w trybie konkursowym będzie zapewniała minimalne wymagania służące zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami, o których mowa w art. 6 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności

osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz. U. z 2024 poz. 1411), (obowiązkowe). *(obligatoryjny - papierowo)*

7. W przypadku realizacji zadania w partnerstwie z innym podmiotem – umowę partnerską lub oświadczenie partnera o współpracy przy realizacji zadania. *(obligatoryjny - papierowo)*
 8. Oświadczenie tryb uproszczony (obowiązkowe). *(obligatoryjny - papierowo)*
-

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Uzasadnienie

1. Przedmiot regulacji:

Przedmiotem regulacji jest zlecenie oferentowi – Fundacji Kanał Cooltura w Bydgoszczy realizacji zadania publicznego pn. Wieczory organowe w Bydgoszczy i udzielenie dotacji celowej w wysokości 5 500,00 zł.

2. Podstawa prawna:

Podstawę prawną stanowi art. 19a ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, zgodnie z którym organ wykonawczy jednostki samorządu terytorialnego, na podstawie przedłożonej oferty przez organizację pozarządową, może zlecić realizację zadania publicznego o charakterze lokalnym lub regionalnym. Zadanie winno spełniać łącznie następujące warunki: wysokość dofinansowania lub finansowania zadania publicznego nie przekracza kwoty 10 000,00 zł i będzie realizowane w okresie nie dłuższym niż 90 dni. Tryb postępowania w zakresie oceny i wyboru ofert reguluje § 3 Procedur zlecenia, realizacji, rozliczania i kontroli zadań publicznych dofinansowanych z budżetu Województwa Kujawsko-Pomorskiego oraz ze środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych.

3. Konsultacje wymagane przepisami prawa (łącznie z przepisami wewnętrznymi):

W myśl zapisów art. 19a ww. ustawy oferta złożona przez ww. oferenta została zamieszczona na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego w Toruniu www.bip.kujawsko-pomorskie.pl, stronie Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego w Toruniu www.ngo.kujawsko-pomorskie.pl oraz na tablicy ogłoszeń Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego w Toruniu w terminie: 29.04.-06.05.2026 r., w celu umożliwienia wniesienia ewentualnych uwag. W ww. terminie żadne uwagi nie zostały zgłoszone.

4. Uzasadnienie merytoryczne:

Fundacja Kanał Cooltura złożyła w trybie uproszczonym ofertę o przyznanie dotacji celowej z budżetu województwa na realizację zadania pn. Wieczory organowe w Bydgoszczy. Zadanie polega na zorganizowaniu trzech koncertów organowych w kościele pw. Świętej Trójcy w Bydgoszczy.

Po spełnieniu przez przedłożoną ofertę kryteriów ustawowych trybu uproszczonego i po dokonaniu pozytywnej oceny merytorycznej (oferta otrzymała 16 punktów, tym samym osiągnęła liczbę punktów umożliwiającą rekomendowanie Zarządowi Województwa Kujawsko-Pomorskiego zadania do dofinansowania z budżetu województwa), uznaje się celowość realizacji zadania publicznego. Mając na uwadze powyższe, postanawia się zlecić ww. fundacji realizację zadania i przyznać dotację celową w wysokości 5 500,00 zł.

5. Ocena skutków regulacji:

Dotacja zostanie udzielona ze środków zaplanowanych na rok 2026 w zadaniu: Granty – Zadania w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego. Z zaplanowanej na ww. zadanie kwoty w wysokości 1 400 000,00 zł na tryb uproszczony zgodnie z regulaminem otwartego konkursu ofert nr 1/2026 wyodrębniono kwotę w wysokości 60 000,00 zł.