

UCHWAŁA NR 117/5699/26
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA KUJAWSKO-POMORSKIEGO

z dnia 29 lipca 2026 r.

w sprawie przyjęcia założeń projektu pn. „Remont i zmiana sposobu użytkowania zabytkowego spichlerza w Rzeszynie”

Na podstawie art. 41 ust. 1 i art. 56 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2026 r. poz. 720) oraz uchwały Nr 10/355/23 Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 8 marca 2023 r. w sprawie przyjęcia oraz opublikowania Szczegółowego Opisu Priorytetów Programu Fundusze Europejskie dla Kujaw i Pomorza 2021–2027 („SZOP”) (z późn. zm.¹⁾), uchwala się, co następuje:

§ 1. 1. Przyjmuje się założenia projektu własnego pn. „Remont i zmiana sposobu użytkowania zabytkowego spichlerza w Rzeszynie”, przygotowanego przez Nadgoplański Park Tysiąclecia, do realizacji w latach 2026–2027.

2. Całkowita wartość projektu wynosi 3 000 000,00 zł (słownie: trzy miliony złotych 00/100).

3. Maksymalna wysokość dofinansowania ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego wynosi 85%, tj. 2 550 000,00 zł oraz z budżetu województwa 15% wartości środków kwalifikowalnych, tj. 450 000,00 zł.

§ 2. Opis rzeczowo-finansowy projektu stanowią załączniki nr 1 i 2 do niniejszej uchwały.

§ 3. Udziela się Panu Andrzejowi Sieradzkiemu, Dyrektorowi Nadgoplańskiego Parku Tysiąclecia, pełnomocnictwa do podpisania wniosku o dofinansowanie projektu.

§ 4. Wniosek, o którym mowa w § 3, wymaga kontrasygnaty Skarbnika Województwa Kujawsko-Pomorskiego.

§ 5. Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Kujawsko-Pomorskiego.

§ 6. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

¹⁾ Wymieniona uchwała została zmieniona następującymi uchwałami Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego: Nr 16/735/23 z dnia 19 kwietnia 2023 r., Nr 22/1025/23 z dnia 30 maja 2023 r., Nr 25/1258/23 z dnia 21 czerwca 2023 r., Nr 28/1553/23 z dnia 19 lipca 2023 r., Nr 37/2022/23 z dnia 13 września 2023 r., Nr 49/2630/23 z dnia 6 grudnia 2023 r., Nr 1/11/24 z dnia 3 stycznia 2024 r., Nr 4/155/24 z dnia 24 stycznia 2024 r., Nr 8/378/24 z dnia 21 lutego 2024 r., Nr 13/653/24 z dnia 27 marca 2024 r., Nr 17/811/24 z dnia 24 kwietnia 2024 r., Nr 6/324/24 z dnia 19 czerwca 2024 r., Nr 12/684/24 z dnia 31 lipca 2024 r., Nr 18/922/24 z dnia 18 września 2024 r., Nr 24/1238/24 z dnia 30 października 2024 r., Nr 33/1577/24 z dnia 18 grudnia 2024 r., Nr 42/1951/25 z dnia 17 lutego 2025 r., Nr 49/2288/25 z dnia 9 kwietnia 2025 r., Nr 54/2514/25 z dnia 12 maja 2025 r., Nr 59/2736/25 z dnia 16 czerwca 2025 r., Nr 70/3309/25 z dnia 1 września 2025 r., Nr 75/3516/25 z dnia 6 października 2025 r., Nr 84/3928/25 z dnia 8 grudnia 2025 r., Nr 85/4000/25 z dnia 15 grudnia 2025 r., Nr 93/4314/26 z dnia 11 lutego 2026 r., Nr 101/4693/26 z dnia 8 kwietnia 2026 r., Nr 110/5219/26 z dnia 10 czerwca 2026 r. oraz Nr 113/5454/26 z dnia 1 lipca 2026 r.

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY DLA PROPOZYCJI PROJEKTU

I. Informacje ogólne	
1. Tytuł projektu	Remont i zmiana sposobu użytkowania zabytkowego spichlerza w Rzeszynie
2. Podmiot zgłaszający	Województwo Kujawsko-Pomorskie (Nadgoplański Park Tysiąclecia)
3. Partnerzy projektu (jeśli dotyczy)	Nie dotyczy
4. Nazwa Programu	Fundusze Europejskie dla Kujaw i Pomorza 2021-2027 (FEKP)
5. Nr i nazwa Priorytetu	Priorytet 6. Fundusze europejskie na rzecz zwiększenia dostępności regionalnej infrastruktury dla mieszkańców
6. Nr i nazwa Działania	Działanie 6.11 Restauracja i adaptacja obiektów dziedzictwa kulturowego i naturalnego
7. Planowany sposób wyboru projektu (zaznacz właściwe)	☐ konkurencyjny lub ☒ niekonkurencyjny
II. Opis projektu (opisz projekt w sposób treściwy i zwięzły - max 3 strony A4)	
1. Opis stanu istniejącego , z którego wynika potrzeba realizacji projektu, cel, efekty, uzasadnienie potrzeby realizacji projektu	Ochrona zabytków stanowi jedną z kluczowych sfer działalności Województwa Kujawsko - Pomorskiego, mając istotne znaczenie dla zachowania dziedzictwa kulturowego oraz tożsamości historycznej regionu. Działania podejmowane w tym obszarze służą ochronie, konserwacji i udostępnianiu cennych obiektów zabytkowych, przyczyniając się jednocześnie do rozwoju społecznego, kulturalnego i gospodarczego. Realizacja projektów w zakresie ochrony zabytków pozwala zachować ich wartość dla obecnych i przyszłych pokoleń oraz wzmacnia atrakcyjność regionu. Zabytkowy spichlerz w Rzeszynie z 1709 roku jest najcenniejszym obiektem miejscowości, największą atrakcją turystyczną Rzeszyna oraz ostatnim tego typu zabytkiem w województwie kujawsko-pomorskim. Spichlerz, stanowiący cenną perłę architektury, wymaga niezwłocznego podjęcia kompleksowych prac konserwatorskich. Potrzebę ich realizacji potwierdzają zarówno protokoły kontroli sporządzone przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, jak i ekspertyzy techniczne opracowane w 2014 i 2025 roku stanowiące część dokumentacji technicznej obiektu, które jednoznacznie wskazują na konieczność działań zabezpieczających i restauracyjnych. Brak podjęcia działań będzie prowadził do dalszej degradacji obiektu i realnego ryzyka jego utraty. Potrzeba ratowania spichlerza od lat podkreślana jest przez mieszkańców oraz lokalne środowisko. Spichlerz jest wpisany do rejestru zabytków przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków pod numerem A/23 z dnia 8 maja 2000 r.

	Celem planowanych działań jest przekształcenie obiektu w budynek Regionalnej Izby Etnograficznej, którego zadaniem będzie gromadzenie, eksponowanie oraz popularyzacja dawnych rzemiosł i narzędzi rolniczych, które przez lata pozyskane zostały przez Nadgoplański Park Tysiąclecia m.in. wrzeciona czy narzędzia do pozyskiwania torfu, którego wydobywanie jest silnie powiązane z tym regionem. Obiekt będzie wykorzystywany do prezentacji lokalnej historii oraz prowadzenia działań edukacyjnych. W przyszłości planowana jest coroczna organizacja wydarzenia plenerowego przy spichlerzu, promującego lokalne dziedzictwo kulturowe i tradycje Kujaw. Podczas wydarzenia prezentowane będą dawne zawody i rzemiosła, m.in. plecionkarstwo. Realizacja projektu pozwoli zachować dziedzictwo kulturowe regionu, nadać obiektowi nową funkcję społeczną i edukacyjną oraz przyczyni się do rozwoju turystyki i wzmocnienia tożsamości lokalnej. Planowane prace będą realizowane z poszanowaniem unikalnych cech oraz kompozycji budynku, a celem jest jak najwierniejsze odtworzenie jego pierwotnego stanu przy zastosowaniu właściwych materiałów i metod konserwatorskich, zgodnych z zasadami ochrony zabytków i dziedzictwa kulturowego. Efektem realizacji projektu będzie zachowanie cennego obiektu zabytkowego poprzez przeprowadzenie niezbędnych prac konserwatorskich i restauratorskich oraz nadanie mu nowych funkcji społeczno-edukacyjnych. W odrestaurowanym obiekcie zostanie utworzona Regionalna Izba Etnograficzna, która będzie służyć upowszechnianiu wiedzy o lokalnym dziedzictwie kulturowym, tradycjach i historii regionu. Powstała przestrzeń stworzy warunki do prowadzenia działalności edukacyjnej, organizacji wydarzeń kulturalnych oraz budowania świadomości społecznej w zakresie ochrony i promocji dziedzictwa kulturowego.
2. Przedstaw w punktach zakres zadań planowanych do realizacji w ramach projektu (pamiętaj o zachowaniu spójności z budżetem projektu)	I. Prace budowlane Zadanie obejmuje wykonanie robót budowlanych mających na celu kompleksowy remont i zabezpieczenie zabytkowego spichlerza dworskiego oraz dostosowanie obiektu do pełnienia funkcji regionalnej izby etnograficznej. Zakres prac będzie obejmował niezbędne roboty konstrukcyjne, remontowe i wykończeniowe, służące poprawie stanu technicznego, bezpieczeństwa oraz funkcjonalności obiektu.

	Prace będą prowadzone zgodnie z zatwierdzonym programem prac konserwatorskich oraz zaleceniami właściwego wojewódzkiego konserwatora zabytków, z poszanowaniem historycznej substancji i charakteru zabytku. Roboty zostaną wykonane z zastosowaniem odpowiednich materiałów i technologii, zapewniających zachowanie autentyczności oraz wartości historycznych i architektonicznych obiektu. Realizacja zadania umożliwi zachowanie zabytkowego spichlerza dla przyszłych pokoleń oraz stworzenie przestrzeni przeznaczonej do prowadzenia działalności edukacyjnej, kulturalnej i promującej dziedzictwo regionu. II. Nadzory (inwestorski, archeologiczny, konserwatorski) Zadanie obejmuje zapewnienie nadzoru inwestorskiego, konserwatorskiego oraz archeologicznego nad realizacją robót budowlanych prowadzonych przy zabytkowym spichlerzu dworskim. Nadzór inwestorski będzie sprawowany zgodnie z przepisami prawa budowlanego i obejmie kontrolę jakości wykonywanych robót, zgodności ich realizacji z dokumentacją projektową, harmonogramem oraz obowiązującymi przepisami i zasadami wiedzy technicznej. Nadzór konserwatorski będzie polegał na bieżącej kontroli prowadzonych prac pod kątem zachowania wartości historycznych i zabytkowych obiektu oraz zgodności robót z programem prac konserwatorskich i zaleceniami właściwego wojewódzkiego konserwatora zabytków. Nadzór archeologiczny zostanie zapewniony na etapie prowadzenia robót ziemnych i będzie obejmował monitorowanie prac oraz dokumentowanie i zabezpieczenie ewentualnych odkryć archeologicznych zgodnie z obowiązującymi przepisami w zakresie ochrony dziedzictwa kulturowego. Realizacja zadania zapewni prawidłowy przebieg inwestycji, ochronę zabytkowej substancji obiektu oraz zgodność wykonywanych prac z wymogami konserwatorskimi, archeologicznymi i budowlanymi. III. Aranżacja ekspozycji historycznej Zadanie obejmuje przygotowanie i aranżację stałej wystawy w zabytkowym spichlerzu, której celem będzie prezentacja dziedzictwa kulturowego i etnograficznego regionu. Wystawa zostanie opracowana z wykorzystaniem zbiorów Nadgoplańskiego
--	---

	Parku Tysiąclecia, obejmujących m.in. historyczne narzędzia rolnicze, sprzęty gospodarstwa domowego oraz przedmioty związane z codziennym życiem, tradycjami i kulturą mieszkańców regionu. W ramach zadania wykonana zostanie kompleksowa aranżacja przestrzeni ekspozycyjnej, obejmująca m.in. przygotowanie stanowisk wystawienniczych oraz elementów ekspozycyjnych. Ekspozycja będzie miała charakter edukacyjny i popularyzatorski, umożliwiając poznanie historii, zwyczajów oraz dziedzictwa kulturowego obszaru Nadgopla. Realizacja zadania przyczyni się do zwiększenia dostępności zasobów kulturowych dla mieszkańców i turystów oraz stworzenia atrakcyjnej przestrzeni do prowadzenia działalności edukacyjnej, kulturalnej i promocyjnej.
3. Sposób zaangażowania partnerów (jeśli dotyczy)	Nie dotyczy
4. Grupy docelowe/ostateczni odbiorcy realizowanego projektu	Uczestnicy zajęć edukacyjnych organizowanych przez Park, w tym dzieci, młodzież oraz osoby dorosłe korzystające z oferty edukacyjnej. Mieszkańcy województwa kujawsko-pomorskiego, zainteresowani lokalnym dziedzictwem przyrodniczym i kulturowym. Turyści odwiedzający Szlak Piastowski oraz Szlak św. Jakuba, a także uczestnicy turystyki aktywnej, w szczególności liczne grupy rowerowe korzystające z przebiegających przez region tras.
5. Miejsce realizacji oraz zasięg oddziaływania projektu (lokalny np. gminny; ponadlokalny; regionalny itp.)	Działka nr ewid. 75/1 w miejscowości Rzeszynek (0016), gmina Jeziora Wielkie. Zasięg oddziaływania projektu – regionalny.
6. Zgodność z kluczowymi kryteriami wyboru projektów, zapisami SZOP, np. wykazanie zgodności z typami projektów, kryteriami merytorycznymi szczegółowymi itp. (prosimy o syntetyczny, zwięzły opis)	Projekt jest zgodny z zapisami SZOP Programu Fundusze Europejskie dla Kujaw i Pomorza 2021–2027 oraz z celami Działania 6.11 „Restauracja i adaptacja obiektów dziedzictwa kulturowego i naturalnego”. Przedsięwzięcie obejmuje prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytkowym spichlerzu dworskim wpisanym do rejestru zabytków, a także jego adaptację na cele społeczno-edukacyjne. W wyniku realizacji projektu w obiekcie powstanie Regionalna Izba Etnograficzna, służąca popularyzacji dziedzictwa kulturowego, prowadzeniu działalności edukacyjnej oraz zachowaniu i upowszechnianiu lokalnych tradycji. Projekt przyczynia się do trwałej ochrony zabytku, zwiększenia jego dostępności dla mieszkańców i turystów oraz wzmocnienia roli kultury jako czynnika rozwoju społecznego i turystycznego regionu,

	spełniając typy projektów i kryteria merytoryczne określone dla Działania 6.11. Projekt spełnia kryteria merytoryczne w tym w szczególności: B.5 Projekt jest zgodny z zasadą zrównoważonego rozwoju, o której mowa w art. 9 ust. 4 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2021/1060. Zakłada zachowanie i adaptację istniejącego zabytkowego spichlerza na Regionalną Izbę Etnograficzną, dzięki czemu zostanie zachowane dziedzictwo kulturowe regionu oraz nadane mu nowe funkcje społeczne, edukacyjne i turystyczne. Realizacja inwestycji opiera się na wykorzystaniu istniejącego obiektu, co wpisuje się w zasady racjonalnego gospodarowania zasobami i ogranicza ingerencję w środowisko w porównaniu z realizacją nowej zabudowy. Projekt przyczynia się do realizacji Celów Zrównoważonego Rozwoju ONZ, m.in. poprzez utworzenie Regionalnej Izby Etnograficznej prowadzącej bezpłatną działalność edukacyjną, popularyzującą historię, tradycje i kulturę regionu oraz umożliwiającą organizację zajęć dla dzieci, młodzieży i osób dorosłych. Poprzez ochronę, zachowanie i udostępnienie zabytkowego obiektu, wzmacnianie lokalnej tożsamości kulturowej oraz rozwój zrównoważonej turystyki opartej na lokalnym dziedzictwie. Adaptacja i ponowne wykorzystanie istniejącego budynku, ogranicza zużycie surowców, ilość odpadów budowlanych oraz zapotrzebowanie na nowe tereny inwestycyjne. Projekt pozostaje zgodny z celami Porozumienia Paryskiego oraz priorytetami klimatycznymi Unii Europejskiej. Inwestycja polega na rewitalizacji i ponownym wykorzystaniu istniejącego obiektu zabytkowego, co jest zgodne z zasadami zrównoważonego rozwoju i gospodarki zasobami. W trakcie realizacji przedsięwzięcia będą stosowane rozwiązania ograniczające negatywny wpływ na środowisko, a wszystkie prace zostaną wykonane zgodnie z obowiązującymi przepisami dotyczącymi ochrony środowiska, gospodarki odpadami oraz ochrony zabytków. Projekt jest zgodny z zasadą „nie czyn poważnych szkód” (DNSH): • projekt nie powoduje istotnych emisji gazów cieplarnianych i nie ogranicza realizacji działań służących łagodzeniu zmian klimatu; • planowane rozwiązania nie zwiększają podatności obiektu na skutki zmian klimatu, a prace będą prowadzone z
--	--

	uwzględnieniem obowiązujących wymagań technicznych i środowiskowych; • przedsięwzięcie nie wywiera negatywnego wpływu na zasoby wodne i morskie; • odpady powstające podczas realizacji inwestycji będą przekazywane uprawnionym odbiorcom zgodnie z obowiązującymi przepisami, co wspiera gospodarkę o obiegu zamkniętym; • projekt nie powoduje istotnego zwiększenia emisji zanieczyszczeń do powietrza, gleby ani wód; • realizacja inwestycji odbywać się będzie w istniejącym obiekcie i nie będzie powodowała negatywnego wpływu na bioróżnorodność ani chronione siedliska przyrodnicze. Regionalna Izba Etnograficzna będzie udostępniana nieodpłatnie osobom odwiedzającym Park oraz uczestnikom zajęć edukacyjnych. Projekt zwiększy dostęp mieszkańców i turystów do dziedzictwa kulturowego Kujaw i Pomorza, przyczyni się do zachowania lokalnych tradycji i zwiększenia świadomości historycznej oraz stworzy trwałą, ogólnodostępną ofertę edukacyjno-turystyczną. B.6 Projekt obejmuje adaptację istniejącego zabytkowego spichlerza na Regionalną Izbę Etnograficzną. Powstała infrastruktura będzie użytkowana przez okres znacznie przekraczający wymagany okres trwałości projektu, tj. co najmniej 5 lat od zakończenia jego realizacji. Na etapie przygotowania i realizacji inwestycji uwzględniono ryzyka związane ze zmianami klimatu, w szczególności możliwość występowania intensywnych opadów deszczu, silnych wiatrów, wysokich temperatur. Planowane prace remontowe i adaptacyjne zostaną wykonane zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa budowlanego, wymaganiami ochrony zabytków oraz warunkami technicznymi, co zapewni trwałość i bezpieczeństwo użytkowania obiektu. Zakres inwestycji obejmuje odtworzenie i zabezpieczenie elementów konstrukcyjnych oraz wykonanie robót poprawiających stan techniczny budynku, w tym zapewniających właściwe odprowadzanie wód opadowych, ochronę przed zawilgoceniem oraz trwałość przegród budowlanych. Zastosowane materiały i rozwiązania techniczne będą dostosowane do przewidywanych warunków eksploatacji oraz odporne na oddziaływanie czynników atmosferycznych.
--	---

	Obiekt będzie wykorzystywany do prowadzenia regularnej działalności kulturalnej i edukacyjnej. Planowana jest coroczna organizacja wydarzenia stanowiącego kontynuację inicjatywy „Kujawski Spichlerz Tradycji”, którego celem będzie popularyzacja lokalnego dziedzictwa kulturowego, historii oraz tradycji regionu. Ponadto Spichlerz będzie włączany w organizację cyklicznych wydarzeń odbywających się na terenie gminy i regionu. Jednym z nich będzie coroczny Rajd Promienisty Gęsi Gęgawy, organizowany przez Park, podczas którego Spichlerz będzie pełnił funkcję jednego z przystanków na trasie rajdu. B.12 Projekt jest zgodny z zasadą równości szans i niedyskryminacji, o której mowa w art. 9 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2021/1060. Na żadnym etapie przygotowania, realizacji ani eksploatacji projektu nie będą występowały działania prowadzące do dyskryminacji ze względu na płeć, wiek, niepełnosprawność, rasę, pochodzenie etniczne, religię, światopogląd lub orientację seksualną. Regionalna Izba Etnograficzna będzie ogólnodostępna i udostępniana nieodpłatnie wszystkim osobom odwiedzającym Park oraz uczestnikom zajęć edukacyjnych, bez jakichkolwiek ograniczeń wynikających z cech osobistych użytkowników. Projekt zostanie zrealizowany zgodnie z zasadą projektowania uniwersalnego oraz wymaganiami określonymi w Wytycznych dotyczących realizacji zasad równościowych w ramach funduszy unijnych na lata 2021–2027. W zakresie możliwym do zastosowania w zabytkowym obiekcie zostaną wdrożone rozwiązania zwiększające dostępność dla osób ze szczególnymi potrzebami, z poszanowaniem wymagań wynikających z ochrony konserwatorskiej. Dotyczy to m.in.: • zapewnienia bezpiecznego i czytelnego dojścia do obiektu, • eliminowania barier architektonicznych w zakresie możliwym do wykonania w obiekcie zabytkowym m.in. podjazd dla wózków inwalidzkich, • w budynku sanitarnym (WC) dla zwiedzających wyodrębniona część dostosowana dla osób z niepełnosprawnościami; • czytelnego oznakowania, • przygotowania materiałów informacyjnych w formie czytelnej i zrozumiałej dla odbiorców, w tym ulotki, która zostanie zaprojektowana i udostępniona zgodnie ze standardami WCAG 2.1
--	---

	• zostanie opracowana i wdrożona oferta edukacyjna skierowana m.in. do placówek oświatowych, realizowana bezpośrednio w szkołach i innych instytucjach. Działanie to umożliwi dotarcie do osób, które ze względu na ograniczenia zdrowotne, organizacyjne lub transportowe nie będą mogły odwiedzić Spichlerza osobiście. Zajęcia będą przybliżały historię Spichlerza, jego znaczenie dla lokalnego dziedzictwa kulturowego oraz prezentowały wybrane eksponaty znajdujące się w jego zbiorach. • zapewnienia możliwości uzyskania pomocy przez osoby ze szczególnymi potrzebami podczas korzystania z oferty edukacyjnej. W przypadku ograniczeń wynikających z zabytkowego charakteru budynku zostaną zastosowane rozwiązania alternatywne zapewniające możliwie najszerszy dostęp do oferty edukacyjnej i ekspozycji, zgodnie z zasadą racjonalnych usprawnień. Produkty projektu nie są neutralne w zakresie dostępności i zostały zaprojektowane z uwzględnieniem potrzeb różnych grup użytkowników. Dzięki temu efekty projektu będą dostępne dla możliwie szerokiego grona odbiorców, zgodnie z zasadą równości szans i niedyskryminacji. B.13 Realizacja projektu będzie prowadzona z poszanowaniem podstawowych praw i wolności, w szczególności zasady równości wobec prawa, zakazu dyskryminacji, poszanowania godności człowieka oraz prawa dostępu do kultury i edukacji. Korzystanie z efektów projektu będzie odbywało się na równych zasadach, bez względu na płeć, wiek, niepełnosprawność, pochodzenie, narodowość, religię, światopogląd lub inne cechy chronione. Utworzona w ramach projektu Regionalna Izba Etnograficzna będzie ogólnodostępna i nieodpłatnie udostępniana osobom odwiedzającym park oraz uczestnikom zajęć edukacyjnych. Projekt przyczyni się do zachowania i upowszechniania dziedzictwa kulturowego regionu oraz zwiększenia dostępu mieszkańców i turystów do oferty kulturalnej i edukacyjnej. Projekt będzie realizowany zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa krajowego i unijnego, z uwzględnieniem zasady równego traktowania, równości szans i niedyskryminacji oraz dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami. Wnioskodawca nie przewiduje działań, które mogłyby prowadzić do naruszenia praw i wolności określonych w Karcie Praw Podstawowych Unii Europejskiej.
--	--

	B.14 Na etapie przygotowania, realizacji i eksploatacji przedsięwzięcia nie przewiduje się działań, które mogłyby prowadzić do ograniczenia lub naruszenia praw osób z niepełnosprawnościami. Realizacja projektu będzie prowadzona z poszanowaniem zasad równego traktowania, niedyskryminacji oraz dostępności. Efekty projektu będą udostępniane wszystkim użytkownikom na równych zasadach, z uwzględnieniem potrzeb osób ze szczególnymi potrzebami, w zakresie wynikającym z charakteru inwestycji oraz możliwości technicznych i konserwatorskich związanych z zabytkowym obiektem. Regionalna Izba Etnograficzna będzie udostępniana nieodpłatnie wszystkim osobom odwiedzającym park oraz uczestnikom zajęć edukacyjnych. W ramach realizacji projektu zostaną zastosowane rozwiązania zwiększające dostępność zgodnie z zasadą projektowania uniwersalnego, a w przypadku ograniczeń wynikających z ochrony konserwatorskiej – rozwiązania alternatywne i racjonalne usprawnienia umożliwiające osobom z niepełnosprawnościami korzystanie z oferty edukacyjnej i kulturalnej w możliwie najszerszym zakresie. B.15 Ze względu na charakter projektu nie zidentyfikowano obszarów, w których występują nierówności wymagające zastosowania działań wyrównawczych. Przedsięwzięcie polega na adaptacji zabytkowego spichlerza na Regionalną Izbę Etnograficzną i nie przewiduje działań, które mogłyby prowadzić do zróżnicowanego traktowania kobiet i mężczyzn. Na etapie realizacji projektu oraz w okresie trwałości zostanie zapewnione równe traktowanie kobiet i mężczyzn. Dostęp do infrastruktury, ekspozycji oraz oferty edukacyjnej będzie jednakowy dla wszystkich użytkowników, bez względu na płeć. Regionalna Izba Etnograficzna będzie udostępniana nieodpłatnie wszystkim osobom odwiedzającym park oraz uczestnikom zajęć edukacyjnych. Wnioskodawca będzie realizował projekt zgodnie z zasadą równego traktowania i przeciwdziałania dyskryminacji. Informacja o projekcie oraz działania promocyjne będą kierowane do kobiet i mężczyzn na równych zasadach, z wykorzystaniem języka niedyskryminującego i włączającego. W przypadku organizacji wydarzeń edukacyjnych udział w nich będzie otwarty dla wszystkich zainteresowanych, bez względu na płeć.
--	---

	C.1 Spichlerz wpisany jest do rejestru zabytków przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków pod numerem A/23 z dnia 8 maja 2000 r. C.2 projekt przyczyni się do poprawy dostępności do kultury oraz zachowania dziedzictwa kulturowego dla przyszłych pokoleń dzięki utworzeniu Regionalnej Izby Etnograficznej, w której prowadzone będą działania edukacyjne i wystawowe, w tym prezentacja lokalnej historii, dawnych rzemiosł oraz narzędzi rolniczych. Planowane jest również organizowanie wydarzeń edukacyjnych i popularyzujących dziedzictwo kulturowe regionu co przyczyni się do wzrostu atrakcyjności turystycznej regionu, a dzięki zapraszaniu lokalnych rzemieślników oraz wystawców projekt przyczyni się do rozwoju gospodarczego oraz pozwoli włączyć społeczność lokalną do zaplanowanych działań. C.3 Planowana inwestycja zakłada remont i konserwację zabytkowego spichlerza z poszanowaniem jego wartości historycznych, architektonicznych i kulturowych oraz zgodnie z wymaganiami właściwego wojewódzkiego konserwatora zabytków. Zakres prac został opracowany w sposób zapewniający zachowanie autentyczności i integralności obiektu, przy zastosowaniu rozwiązań oraz materiałów odpowiednich dla zabytkowego charakteru budynku. Interwencja będzie miała minimalny wpływ na oryginalną substancję zabytkową, a wszelkie działania zostaną przeprowadzone zgodnie z obowiązującymi przepisami dotyczącymi ochrony zabytków oraz dobrymi praktykami konserwatorskimi. C.4 Analiza popytu potwierdza zasadność realizacji projektu oraz zapotrzebowanie na utworzenie Regionalnej Izby Etnograficznej. Istnieje potrzeba rozszerzenia oferty edukacyjnej o aspekty historyczne, które uzupełnią działalność Ośrodka Edukacji Ekologicznej „Rysiówka”. Grupę odbiorców stanowią przede wszystkim uczestnicy zajęć edukacyjnych Parku, mieszkańcy regionu - głównie osoby z województwa kujawsko - pomorskiego, turyści odwiedzający Szlak Piastowski i Szlak św. Jakuba oraz liczne grupy rowerowe. Projekt odpowiada na potrzeby społeczne i edukacyjne oraz wpisuje się w rozwój turystyki kulturowej w regionie, przyczyniając się do zwiększenia dostępności dziedzictwa kulturowego dla mieszkańców i odwiedzających region turystów.
--	--

	C.5 Nie dotyczy – projekt nie zakłada inwestycji w elementy infrastruktury drogowej.
7. W przypadku planowanego wyboru projektu w sposób niekonkurencyjny, o znaczeniu strategicznym , uzasadnij spełnienie przesłanek określonych w art. 44 ust. 2 ustawy wdrożeniowej, tj. czy projekt ma strategiczne znaczenie dla społeczno-gospodarczego rozwoju regionu lub obszaru objętego realizacją ZIT, IIT. Strategiczne znaczenie projektu musi wynikać z dokumentu , który służy wyznaczaniu celów i programowaniu polityk publicznych takiego jak strategia, plan czy program (zgodnie z wyjaśnieniem w Wytycznych dotyczących wyboru projektów na lata 2021-2027 w rozdziale „Sposób wyboru projektów”).	1) Strategia rozwoju województwa kujawsko-pomorskiego do 2030 roku - Strategia Przyspieszenia 2030+ (SRW): – Projekt przyczynia się/znacząco przyczynia się do osiągnięcia założonych w dokumencie celów: Przedsięwzięcie obejmuje restaurację i adaptację zabytkowego spichlerza dworskiego, stanowiącego cenny element regionalnego dziedzictwa kulturowego. W wyniku realizacji projektu nastąpi zachowanie i wyeksponowanie obiektu zabytkowego oraz nadanie mu nowych funkcji społecznych i edukacyjnych poprzez utworzenie regionalnej izby etnograficznej. Projekt przyczyni się do ochrony i popularyzacji lokalnego dziedzictwa kulturowego, wzmocnienia tożsamości regionalnej, zwiększenia atrakcyjności turystycznej oraz stworzenia przestrzeni służącej edukacji mieszkańców i odwiedzających. Cel główny: 4. Dostępna przestrzeń i czyste środowisko Cel operacyjny: 43. Przestrzeń Kulturowa Kierunek: 4301. Ochrona, zachowanie, odnowa, wzmacnianie i promocja dziedzictwa kulturowego województwa 4302. Adaptacja obiektów dziedzictwa kulturowego dla celów publicznych i komercyjnych – Potencjalny wnioskodawca i projekt został jednoznacznie określony w wykazie projektów kluczowych SRW pod pozycją (jeśli dotyczy): 414 „Artefakty przeszłości symbolem tożsamości regionalnej” Projekt zakłada wyeksponowanie lokalnych i regionalnych wyróżników kulturowych (założenia rezydencjalne odgrywające w przeszłości ważną rolę w kreowaniu patriotyzmu i postępu, rewitalizację i zagospodarowanie, a także odbudowę miejsc, obiektów zabytkowych i pozostałości specyficznego dla regionu dziedzictwa kulturowego.
III. Harmonogram realizacji projektu	
1. Planowany termin rozpoczęcia i zakończenia realizacji projektu (mm-rok)	Od październik 2026 r. do sierpnia 2027 r.
2. Planowany i wymagany termin zabezpieczenia środków własnych w Budżecie WK-P i WPF WK-P, jeśli dotyczy (mm-rok)	12.2026 r. (mm-rok) lub ☐ Nie dotyczy

3. Planowany termin złożenia wniosku o dofinansowanie projektu (mm-rok) i nr naboru	Termin: sierpień 2026 r. Numer naboru wniosków: FEKP.06.11-IZ.00-299/26
4. Obecny stan przygotowania do realizacji projektu (zaznacz właściwe, uzupełnij dane) - dotyczy projektów inwestycyjnych (np. obejmujących roboty budowlane, zakup środków trwałych)	1) Prawo dysponowania nieruchomością na cele projektu ☒ TAK ☐ ND. ☐ NIE (Planowany termin uzyskania: mm-rok) 2) Dokumentacja środowiskowa (np. decyzja, raport OOS) ☐ TAK ☒ ND. ☐ NIE (Planowany termin uzyskania: mm-rok) 3) Decyzja o warunkach zabudowy/ decyzja o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego ☒ TAK ☐ ND. ☐ NIE (Planowany termin uzyskania: mm-rok) 4) Dokumentacja techniczna (np. projekt budowlany) ☒ TAK ☐ ND. ☐ NIE (Planowany termin uzyskania: mm-rok) 5) Program Funkcjonalno-Użytkowy ☐ TAK ☒ ND. ☐ NIE (Planowany termin uzyskania: mm-rok) 6) Zezwolenie na inwestycję (np. pozwolenie na budowę) ☒ TAK ☐ ND. ☐ NIE (Planowany termin uzyskania: mm-rok) 7) Studium wykonalności/Plan inwestycji ☐ TAK ☐ ND. ☒ NIE (Planowany termin uzyskania: sierpień 2026 r.) 8) Inny dokument Decyzja Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków na przeprowadzenie robót budowlanych ☒ TAK ☐ ND. ☐ NIE (Planowany termin uzyskania: mm-rok)

IV. Budżet projektu			
1. Szacowany budżet projektu – uszczegółowienie w arkuszu kalkulacyjnym „Budżet projektu”		Wartość (zł)	%
	1) Dotacja/instrument finansowy (wybierz właściwe), w tym:	2 550 000,00	85,00
	a) Dofinansowanie z UE EFRR	2 550 000,00	85,00
	b) Dofinansowanie z budżetu państwa (BP), jeśli dotyczy	-	-
	2) Wkład własny, w tym:	450 000,00	15,00
	a) Budżet WK-P (jeśli dotyczy)	450 000,00	15,00
	b) Budżet JST (inny niż budżet WK-P)	-	-
	c) Budżet państwa (np. środki własne państwowych jednostek budżetowych)	-	-
	d) Inne publiczne	-	-
	e) Prywatne	-	-
	I. Wydatki kwalifikowalne projektu (1+2)	3 000 000,00	100,00 %
	II. Wydatki niekwalifikowalne projektu	-	-
	III. Wydatki ogółem projektu (I+II)	3 000 000,00	-

2.Uzasadnienie budżetu projektu:	
a) W jaki sposób zostaną zapewnione środki na wkład własny i wydatki niekwalifikowalne (jeśli dotyczą) w ramach projektu	Środki na wkład własny zapewnione zostaną w budżecie jednostki. Planowane wpisanie do Budżetu Województwa grudzień 2026 r.
b) Informacja o kwalifikowalności/ niekwalifikowalności podatku VAT	kwalifikowalny
c) Informacja dotycząca występowania pomocy publicznej/pomocy de minimis w ramach projektu	Nie występuje
3. Sposób rozliczania kosztów pośrednich w ramach projektu	☒ za pomocą stawki ryczałtowej lub ☐ na podstawie rzeczywiście poniesionych wydatków
3a. Jeśli dotyczy, podaj stawkę ryczałtową kosztów pośrednich dla projektu (przyjętą w ramach naboru i zgodną z wyliczeniem: kwalifikowalne koszty pośrednie /kwalifikowalne koszty bezpośrednie)	3 %

V. Wskaźniki realizacji celów projektu				
Wskaźniki produktu	Jednostka pomiaru	Wartość bazowa	Wartość docelowa	Rok osiągnięcia wartości docelowej
1. WLWK-RCO077 Liczba obiektów kulturalnych i turystycznych objętych wsparciem	Szt.	0,00	1,00	2027
2. WLWK-PLRO139 Liczba zabytków nieruchomych objętych wsparciem	Szt.	0,00	1,00	2027
2. WLWK-PLRO132 -Liczba obiektów dostosowanych do potrzeb osób z niepełnosprawnościami.	Szt.	0,00	1,00	2027
Wskaźniki rezultatu	Jednostka pomiaru	Wartość bazowa	Wartość docelowa	Rok osiągnięcia wartości docelowej
1. WLWK-RCR077 Liczba osób odwiedzających obiekty kulturalne i turystyczne objęte wsparciem	Odwiedzający/rok	0,00	1000,00	2028

VI.Informacja i promocja

1. Przedstaw w punktach kategorie działań informacyjno-promocyjnych, planowanych do realizacji w ramach kosztów pośrednich projektu np. wykonanie plakatu lub tablicy informacyjnej i/lub pamiątkowej, materiałów promocyjnych itp. Jeżeli to możliwe, przypisz kwoty do każdego z działań. Uzasadnij realizację wskazanych działań, pamiętając o zachowaniu zgodności z celami projektu i obowiązującymi przepisami. Uwaga: w przypadku projektów własnych WK-P realizacja działań informacyjno-promocyjnych powinna być uzgadniana z Departamentem Promocji UM WK-P.	Działania informacyjno-promocyjne, planowane do realizacji w ramach projektu wraz z uzasadnieniem: <u>1. Umieszczenie opisu projektu oraz informacji o realizacji działań na stronach internetowych Województwa Kujawsko-Pomorskiego oraz Nadgoplańskiego Parku Tysiąclecia – bezkosztowo.</u> Opis całego przedsięwzięcia i postęp w realizacji działań pojawi się na stronie beneficjenta, tj. na stronie Województwa Kujawsko-Pomorskiego, a także na stronie parku krajobrazowego realizującego projekt. <u>2. Umieszczenie informacji o realizacji projektu na facebook’u Nadgoplańskiego Parku Tysiąclecia – bezkosztowo.</u> Informacje o realizacji projektu będą publikowane na profilu Parku w serwisie Facebook w celu zapewnienia szerokiej dostępności informacji o postępach realizacji inwestycji, zwiększenia świadomości społecznej na temat ochrony i zachowania dziedzictwa kulturowego oraz promocji wsparcia udzielonego ze środków Funduszy Europejskich. <u>3. Umieszczanie logotypów na dokumentach i materiałach dotyczących projektu- bezkosztowo.</u> Zgodnie z wytycznymi, wszelkie tworzone dokumenty i materiały będą oznaczane logotypami m. in. Funduszy Europejskich. <u>4. Zakup tablicy informacyjnej koszt - 225,00 zł</u> Zgodnie z Podręcznikiem wnioskodawcy i beneficjenta Funduszy Europejskich na lata 2021-2027 konieczne jest umieszczenie tablicy informacyjnej w miejscu realizacji projektu. Tablica zostanie wykonana zgodnie z wymogami oraz zawierać będzie wszystkie niezbędne informacje. <u>5. Opracowanie ulotki informacyjno-promocyjnej w formie elektronicznej z wykorzystaniem QR kodu - koszt 500,00zł.</u> Jednym ze sposobów informowania potencjalnych odbiorców o projekcie oraz źródle finansowania będzie rozpowszechnianie ulotki w formie elektronicznej z kodem QR na stronie internetowej Parku, a także na profilach w mediach społecznościowych. Ulotka zostanie zaprojektowana i udostępniona zgodnie ze standardami WCAG 2.1 czyli wytycznymi dotyczącymi dostępności treści internetowych.
---	--

	Pozwoli to zwiększyć świadomość społeczną dotyczącą ochrony dziedzictwa kulturowego, promować odnowiony zabytek jako element regionalnego dziedzictwa oraz zachęcić mieszkańców i turystów do korzystania z obiektu po zakończeniu realizacji projektu. <u>6. Zakup roll up'a - koszt 300,00 zł</u> Przewidziano zakup roll up'a promującego wdrażany projekt, który będzie użytkowany podczas wszelkich spotkań organizowanych w ramach realizowanych działań. <u>7. Cykl filmów „Godomy po Kujawsku” – bezkosztowo.</u> W ramach realizacji zadania zostanie przygotowany i nagrany cykl filmów pn. „Godomy po kujawsku”, którego celem będzie promocja i popularyzacja dziedzictwa kulturowego Kujaw, ze szczególnym uwzględnieniem gwary kujawskiej, tradycji oraz zwyczajów charakterystycznych dla regionu. Filmy będą wykorzystywane w działaniach promocyjnych projektu, publikowane w mediach społecznościowych, na stronach internetowych oraz prezentowane podczas wydarzeń i spotkań związanych z promocją lokalnego dziedzictwa. Bohaterami nagrań będą starsi mieszkańcy regionu – depozytariusze lokalnych tradycji i gwary kujawskiej. W poszczególnych odcinkach będą oni opowiadać w gwarze kujawskiej o dawnym życiu na wsi, codziennych obowiązkach, zwyczajach, obrzędach oraz lokalnych tradycjach przekazywanych z pokolenia na pokolenie. Materiały filmowe będą również prezentować praktyczne umiejętności i dawne prace gospodarskie, takie jak m.in. wiązanie snopów. Cykl „Godomy po kujawsku” będzie stanowił atrakcyjną formę dokumentowania i upowszechniania niematerialnego dziedzictwa kulturowego regionu, przyczyniając się do zachowania gwary kujawskiej, utrwalenia wspomnień najstarszych mieszkańców oraz zwiększenia świadomości społecznej na temat lokalnej historii, kultury i tożsamości. Realizacja działania umożliwi dotarcie do szerokiego grona odbiorców, w tym dzieci i młodzieży, zachęcając do poznawania oraz pielęgnowania tradycji Kujaw. <u>8. Organizacja pikniku historycznego „Kujawski Spichlerz Tradycji” – koszt 14820,46 zł</u> W ramach zadania zostanie zorganizowane wydarzenie plenerowe podsumowujące realizację projektu rewitalizacji zabytkowego spichlerza dworskiego. Celem pikniku będzie promocja odnowionego obiektu oraz popularyzacja dziedzictwa kulturowego i rolniczego Kujaw poprzez prezentację dawnych zawodów, tradycyjnych rzemiosł i zwyczajów związanych z życiem na kujawskiej wsi.
--	--

	Program wydarzenia obejmie pokazy i warsztaty dawnych zawodów, m.in. wikliniarstwa, garncarstwa oraz innych rzemiosł. Uczestnicy będą mogli zapoznać się z tradycyjnymi metodami pracy, narzędziami. Wydarzeniu towarzyszyć będą stoiska promujące lokalne produkty i rękodzieło oraz degustacje potraw inspirowanych kuchnią kujawską. Realizacja zadania przyczyni się do zwiększenia atrakcyjności odnowionego spichlerza jako miejsca integracji społecznej, edukacji i promocji lokalnego dziedzictwa. Piknik będzie miał charakter otwarty i międzypokoleniowy, umożliwiając mieszkańcom oraz odwiedzającym poznanie historii, tradycji rolniczych i rzemieślniczych Kujaw oraz wzmacniając tożsamość regionalną.
2. Razem budżet działań informacyjno-promocyjnych	15 845,46 zł
Osoba do kontaktu w sprawach projektu (dane służbowe)	Imię i nazwisko: 1. Lucyna Graczyk, tel. 52 351 54 15, e-mail: sekretariat@nadgoplanski.pl 2. Andrzej Sieradzki, tel.: 601 680 900, e-mail: dyrektor@nadgoplanski.pl

.....
 Data, podpis i pieczęć osoby/osób
 reprezentującej/ych podmiot zgłaszający

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY DLA PROPOZYCJI PROJEKTU - BUDŻET PROJEKTU

(przed wypełnieniem zapoznaj się z Instrukcją wypełniania budżetu)

Tytuł projektu	Remont i zmiana sposobu użytkowania zabytkowego spichlerza w Rzeszynie					
Nr i nazwa Działania Programu	Działanie 6.11 Restauracja i adaptacja obiektów dziedzictwa kulturowego i naturalnego					
1. ZADANIA W RAMACH PROJEKTU (PLN)						
Zadania, wydatki/koszty:	Rodzaj wydatku: inwestycyjny/bieżący (wybierz właściwy z listy)	Okres realizacji (rzeczowo- finansowy)	Razem	2026	2027	
I. KWALIFIKOWALNE						
a) Bezpośrednie	1. Prace budowlane	inwestycyjny	12.2026-08.2027	2 265 451,92	0,00	2 265 451,92
	2. Nadzory (inwestorski, archeologiczny, konserwatorski)	inwestycyjny	12.2026-08.2027	76 203,14	0,00	76 203,14
	3. Aranżacja ekspozycji historycznej	inwestycyjny	12.2026-08.2027	570 966,30	0,00	570 966,30
	a) Suma: kwalifikowalne bezpośrednie			2 912 621,36	0,00	2 912 621,36
b) Pośrednie	1. Zarządzanie projektem - wynagrodzenia z pochodnymi w postaci dodatków specjalnych dla personelu projektu trzech osób: koordynatora projektu, obsługi merytorycznej oraz obsługi księgowo - kadrowej, w tym także obsługa zamówień - usługa zewnętrzna	bieżący	10.2026-08.2027	71 533,18	0,00	71 533,18
	2. Działania informacyjno-promocyjne projektu	bieżący	10.2026-08.2027	15 845,46	0,00	15 845,46
	b) Suma: kwalifikowalne pośrednie			87 378,64	0,00	87 378,64
PODSUMOWANIE						
I	Wydatki kwalifikowalne projektu (a+b)		3 000 000,00	0,00	3 000 000,00	
II	Wydatki niekwalifikowalne projektu - jeśli dotyczy, wskaż jakie i podaj ich wartość: 1.		mm.rok-mm.rok	0,00	0,00	0,00
III	Wydatki ogółem projektu (I+II)		3 000 000,00	0,00	3 000 000,00	
Spr.: Czy wydatki kwalif. projektu (I) - suma wydatków kwalif. w tabeli nr 2 = 0			0,00	0,00	0,00	

2. ŹRÓDŁA FINANSOWANIA WYDATKÓW KWALIFIKOWALNYCH PROJEKTU (PLN)						
Uwagi, wyjaśnienie dot. budżetu projektu (jeśli dotyczy):.....	Źródła finansowania	%	Razem	2026	2027	Spr.: Czy Razem - suma w latach = 0
	a) Dofinansowanie z UE EFRR	85,00	2 550 000,00	0,00	2 550 000,00	0,00
	b) Dofinansowanie z BP (jeśli dotyczy)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	c) Budżet WK-P (jeśli dotyczy)	15,00	450 000,00	0,00	450 000,00	0,00
	d) Inne (jeśli dotyczy, wskaż jakie)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	Suma wydatków kwalifikowalnych	100,00%	3 000 000,00	0,00	3 000 000,00	0,00
	Spr.: Czy a+b+c+d=Suma	PRAWDA	PRAWDA			
	1a. w tym wydatki inwestycyjne					
	a) Dofinansowanie z UE EFRR	85,00	2 475 728,16	0,00	2 475 728,16	
	b) Dofinansowanie z BP (jeśli dotyczy)	0,00	0,00	0,00	0,00	
	c) Budżet WK-P (jeśli dotyczy)	15,00	436 893,20	0,00	436 893,20	
	d) Inne (jeśli dotyczy, wskaż jakie)	0,00	0,00	0,00	0,00	
	Suma	100,00%	2 912 621,36	0,00	2 912 621,36	
	1b. w tym wydatki bieżące					
	a) Dofinansowanie z UE EFRR	85,00	74 271,84	0,00	74 271,84	
b) Dofinansowanie z BP (jeśli dotyczy)	0,00	0,00	0,00	0,00		
c) Budżet WK-P (jeśli dotyczy)	15,00	13 106,80	0,00	13 106,80		
d) Inne (jeśli dotyczy, wskaż jakie)	0,00	0,00	0,00	0,00		
Suma	100,00%	87 378,64	0,00	87 378,64		

Uzasadnienie

1. Przedmiot regulacji:

Przedmiotem regulacji jest przyjęcie przez Zarząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego założeń projektu własnego pn. „Remont i zmiana sposobu użytkowania zabytkowego spichlerza w Rzeszynku”, przygotowanego przez Nadgoplański Park Tysiąclecia w ramach Priorytetu 6. Fundusze europejskie na rzecz zwiększenia dostępności regionalnej infrastruktury dla mieszkańców, Działanie 6.11 Restauracja i adaptacja obiektów dziedzictwa kulturowego i naturalnego, w ramach Programu Regionalnego Fundusze Europejskie dla Kujaw i Pomorza na lata 2021–2027 oraz wyrażenie zgody na podpisanie w imieniu Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego wniosku o dofinansowanie projektu, tj. udzielenie pełnomocnictwa w tym zakresie Panu Andrzejowi Sieradzkemu, Dyrektorowi Nadgoplańskiego Parku Tysiąclecia.

2. Omówienie podstawy prawnej:

Na podstawie art. 41 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2026 r. poz. 720): zarząd województwa wykonuje zadania należące do samorządu województwa, niezastrzeżone na rzecz sejmiku województwa i wojewódzkich samorządowych jednostek organizacyjnych. Art. 14 ust. 1 pkt 8 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa stanowi, iż samorząd województwa wykonuje zadania o charakterze wojewódzkim określone ustawami w zakresie ochrony środowiska.

Na podstawie uchwały Nr 10/355/23 Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 8 marca 2023 r. w sprawie przyjęcia oraz opublikowania Szczegółowego Opisu Priorytetów Programu Fundusze Europejskie dla Kujaw i Pomorza 2021–2027 („SZOP”) (z późn. zm.), Działanie 6.11 Restauracja i adaptacja obiektów dziedzictwa kulturowego i naturalnego, EFRR.CP4.VI – Wzmacnianie roli kultury i zrównoważonej turystyki w rozwoju gospodarczym, włączeniu społecznym i innowacjach społecznych, gdzie wskazano typ projektów pn. „Projekty obejmujące prace restauratorskie, konserwatorskie i roboty budowlane w obiektach zabytkowych, w otoczeniu zabytku i na obszarach zabytkowych, obszarach przemysłowych o wartościach historycznych wraz z popularyzacją wykorzystania dziedzictwa kulturowego i naturalnego regionu”. Na podstawie Harmonogramu naborów wniosków o dofinansowanie projektów dla programu Fundusze Europejskie dla Kujaw i Pomorza 2021–2027 z dnia 29 lipca 2026 r., gdzie wskazano w Priorytecie 6 FUNDUSZE EUROPEJSKIE NA RZECZ ZWIĘKSZENIA DOSTĘPNOŚCI REGIONALNEJ INFRASTRUKTURY DLA MIESZKAŃCÓW, Działanie 6.11 Restauracja i adaptacja obiektów dziedzictwa kulturowego i naturalnego, Typ projektu: Restauracja i adaptacja obiektów dziedzictwa kulturowego i naturalnego.

3. Konsultacje wymagane przepisami prawa (łącznie z przepisami wewnętrznymi):

Nie dotyczy.

4. Uzasadnienie merytoryczne:

W oparciu o Szczegółowy Opis Priorytetów Programu Fundusze Europejskie dla Kujaw i Pomorza 2021–2027 („SZOP”) oraz Harmonogram naborów wniosków o dofinansowanie projektów dla programu Fundusze Europejskie dla Kujaw i Pomorza 2021–2027 z dnia 29 lipca 2026 r., gdzie wskazano w Priorytecie 6 Fundusze Europejskie na rzecz zwiększenia dostępności regionalnej infrastruktury dla mieszkańców, Działanie 6.11 Restauracja i adaptacja obiektów dziedzictwa kulturowego i naturalnego, Typ projektu: Restauracja i adaptacja obiektów dziedzictwa kulturowego i naturalnego i określono sposób wyboru projektów w trybie niekonkurencyjnym, przygotowano opis rzeczowo-finansowy dla projektu pn. „Remont i zmiana sposobu użytkowania zabytkowego spichlerza w Rzeszynku”.

Celem planowanych działań jest przekształcenie zabytkowego spichlerza w Rzeszynku w budynek Regionalnej Izby Etnograficznej, którego zadaniem będzie gromadzenie, eksponowanie oraz popularyzacja dawnych rzemiosł i narzędzi rolniczych, które przez lata pozyskane zostały przez Nadgoplański Park Tysiąclecia m.in. wrzeciona czy narzędzia do pozyskiwania torfu, którego wydobywanie jest silnie powiązane z tym regionem.

Realizacja założonego celu nastąpi przez beneficjenta jakim jest Województwo Kujawsko-Pomorskie, w imieniu którego występować będzie Nadgoplański Park Tysiąclecia.

Efektem realizacji projektu będzie zachowanie cennego obiektu zabytkowego poprzez przeprowadzenie niezbędnych prac konserwatorskich i restauratorskich oraz nadanie mu nowych funkcji społeczno-edukacyjnych. W odrestaurowanym obiekcie zostanie utworzona Regionalna Izba Etnograficzna, która będzie

służyć upowszechnianiu wiedzy o lokalnym dziedzictwie kulturowym, tradycjach i historii regionu. Powstała przestrzeń stworzy warunki do prowadzenia działalności edukacyjnej, organizacji wydarzeń kulturalnych oraz budowania świadomości społecznej w zakresie ochrony i promocji dziedzictwa kulturowego.

W ramach planowanego projektu przewidziano: wykonanie robót budowlanych mających na celu kompleksowy remont i zabezpieczenie zabytkowego spichlerza dworskiego oraz dostosowanie obiektu do pełnienia funkcji regionalnej izby etnograficznej, zapewnienie nadzoru inwestorskiego, konserwatorskiego oraz archeologicznego nad realizacją robót budowlanych prowadzonych przy zabytkowym spichlerzu dworskim, przygotowanie i aranżację stałej wystawy w zabytkowym spichlerzu, której celem będzie prezentacja dziedzictwa kulturowego i etnograficznego regionu.

Całkowita wartość projektu została oszacowana na kwotę 3 000 000,00 zł. Kwota dofinansowania ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego wyniesie 2 550 000,00 zł, co stanowi 85% wartości całkowitej projektu. Kwota dofinansowania ze środków budżetu województwa wyniesie 450 000,00 zł, co stanowi 15% wartości całkowitej projektu.

Realizacja projektu została zaplanowana na okresie: od 10.2026 r. do 08.2027 r.

5. Ocena skutków regulacji:

Nie dotyczy.